

**Управление образования Польшаевского городского округа  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 26»**

Утверждена:  
заведующий  
МБДОУ «Детский сад № 26»  
\_\_\_\_\_ Ю.В. Попова  
Приказ от 15.08.2016 № 30

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВОСПИТАТЕЛЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ**

Принята на Педагогическом совете  
МБДОУ «Детский сад № 26»  
Протокол от 15.08.2016 № 01

**Польшаевский ГО**

*Составители:*

**Т. Н. Семенова**, воспитатель МБДОУ «Детский сад № 26»;  
**А.Г. Пахарукова**, воспитатель МБДОУ «Детский сад № 26»

**Рабочая программа воспитателя средней группы** разработана в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования, Положением о рабочей программе воспитателя Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 26».

Программа предназначена для работы с детьми от 4 до 5 лет.

Программа обеспечивает психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации, развитие личности детей раннего возраста и определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Рабочая программа воспитателя средней группы [Текст] / авт.-сост. Т. Н. Семенова, А. Г. Пахарукова – Польшаево, 2016. - 82с.

## Содержание

<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	7
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	11
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	13
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	22
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	39
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	43
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	44
2.6.	Иные характеристики содержания Программы	47
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	50
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	54
3.3.	Режим дня	64
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	67
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	70
	<b>Приложение</b>	77

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателя средней группы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 26» (далее – Учреждение, Программа) – нормативно-управленческий документ Учреждения, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации образовательной деятельности, характер оказываемых образовательных услуг для детей 4-5 лет.

Программа разработана:

- в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- в соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);

- в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (далее – Порядок);

- Постановлением главного государственного врача РФ от 15.05.2013 № 26 (с изменениями от 04.04.2014) «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);

- на основе образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 26».

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей 4-5 лет и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

##### **Цель Программы:**

психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности, инициативы и творческих способностей детей 4-5 летнего возраста.

### **Задачи реализации Программы:**

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей и становлению ценностей здорового образа жизни.

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, воспитания и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа разработана на следующих принципах:

1. *Сохранение уникальности и самоценности детства.* Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. *Поддержка разнообразия детства.* Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использования разнообразия для обогащения образовательной деятельности. Учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

3. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений в реализации Программы.

4. *Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.*

5. *Сотрудничество Учреждения с семьей. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.*

6. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

7. *Возрастная адекватность дошкольного образования.* Этот принцип предполагает соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей.

8. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.*

9. *Этиопатогенетический принцип.* Этот принцип предполагает, что при устранении речевых нарушений учитывается совокупность этиологических факторов (внешние, внутренние, биологические, социально-психологические), обуславливающих их возникновение.

10. *Поэтапность логопедического воздействия* как целенаправленная организованная деятельность, в которой выделяются различные этапы, имеющие свои цели, задачи, методы и приемы коррекции.

11. *Принцип формирования речевых навыков в условиях естественного речевого общения.*

12. *Сетевое взаимодействие* с организациями образования, культуры, охраны здоровья, физической культуры и спорта, другими партнерами. Использование ресурсов местного сообщества и дополнительных общеразвивающих программ для обогащения детского развития.

### **Подходы к формированию Программы**

1. *Системный подход.* Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты образовательной деятельности: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства.

2. *Деятельностный подход,* предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ.

3. *Индивидуальный подход,* предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку.

4. *Личностно-ориентированный подход,* который предусматривает организацию образовательной деятельности на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей.

5. *Средовой подход,* ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

6. *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору на обучение и воспитании на национальные традиции народа, его культуру и этнические особенности.

7. *Дифференцированный подход* осуществляется в логопедической работе на основе учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

8. *Компетентностный подход*. Основным результатом образовательной деятельности является формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

#### ***Особенности развития детей от 4 до 5 лет***

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится более связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

### **Педагогическая диагностика**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

#### ***Целевые ориентиры, представленные в Программе:***

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;



- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических воздействий и лежащих в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется *психологическая диагностика развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике осуществляется только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Инструментарий для проведения педагогической диагностики (методики, технологии, способы сбора и хранения аналитических данных и т.п.) утверждается педагогическим советом.

Основополагающим методом педагогической диагностики является наблюдение при:

- организованной деятельности в режимные моменты;
- самостоятельной деятельности воспитанников;
- свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников;
- непосредственно образовательной деятельности.

При необходимости педагог может применять и иные исследовательские методы, уместные для осуществления педагогической диагностики в дошкольном образовании.

## Методы педагогической диагностики



Условия проведения педагогической диагностики, методы, критерии и показатели развития ребенка дошкольного возраста представлены в образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.

При оценке индивидуального развития воспитанников мы соблюдаем два основополагающих *принципа*:

- не присваиваем критериям развития ребенка числовую характеристику;
- не сравниваем индивидуальные достижения воспитанников между собой.

Инструментом в работе воспитателя являются *диагностические таблицы*. Данные таблицы представляют собой перечень качеств, навыков и представлений ребенка, характерных для относительной возрастной нормы в рамках какого-либо направления развития воспитанников.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме: сформирован, не сформирован, находится в стадии формирования.

Воспитатели просто констатируют факт, не придавая ему субъективную интерпретацию в плане достаточности или недостаточности. Педагог сопоставляет только индивидуальные достижения конкретного воспитанника, его отдельно взятую динамику.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования, предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста (от 3 до 7 лет).

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы Учреждения, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

#### ***К семи годам:***

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться

успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

#### Дошкольный возраст

##### Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

*В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям.*

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

*В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности.*

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Учреждении различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства

«общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

*В сфере развития игровой деятельности.*

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

### **Познавательное развитие**

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

– развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

*В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей.*

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий, долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

*В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.*

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют

информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.



Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральные кости или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет Учреждению право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

### **Речевое развитие**

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

*В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка.*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является

сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

*В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений*

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении,

инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества.*

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.*

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

## Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни.*

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте.*

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

**2.2. Вариативных формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Принципы физического развития**

<b>Дидактические</b>	<b>Специальные</b>	<b>Гигиенические</b>
<p>Систематичность и последовательность; развивающее обучение; доступность; воспитывающее обучение; учет индивидуальных и возрастных особенностей; сознательность и активность ребенка; наглядность</p>	<p>Непрерывность; последовательность наращивания тренирующих воздействий; цикличность</p>	<p>Сбалансированность нагрузок; рациональность чередования деятельности и отдыха; возрастная адекватность; оздоровительная направленность всей образовательной деятельности; осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания</p>

<b>Направления физического развития</b>		
<p><i>Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:</i> связанной с выполнением упражнений направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики, связанной с правильным, не наносящим вреда организму,</p>	<p><i>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</i></p>	<p><i>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</i></p>

выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)		
--	--	--

### Методы физического развития

Наглядный	Словесный	Практический
<p><b>Наглядно-зрительные приемы</b> (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры).</p> <p><b>Наглядно-слуховые приемы</b> (музыка, песни).</p> <p><b>Тактильно-мышечные приемы</b> (непосредственная помощь воспитателя).</p>	<p>Объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов;</p> <p>вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция.</p>	<p>Повторение упражнений без изменения и с изменениями;</p> <p>проведение упражнений в игровой форме;</p> <p>проведение упражнений в соревновательной форме; составление паспортов здоровья</p>

Формы физического развития	Средства физического развития
<p><b>Физкультурно-оздоровительная работа:</b>  утренняя гимнастика;  закаливающие процедуры;  физкультминутка;  двигательная разминка;  оздоровительный бег;  корректирующая гимнастика;  дыхательная гимнастика;  индивидуальная работа по развитию движений;  гимнастика пробуждения;  прогулки-походы в лес</p> <p><b>Физкультурные занятия:</b>  по физической культуре;  по физической культуре на воздухе</p> <p><b>Физкультурно-массовые мероприятия:</b></p>	<p>Двигательная активность, занятия физкультурой</p> <p>Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)</p> <p>Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</p>

<p>неделя здоровья;          день здоровья;          физкультурный досуг;          физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе;          спортивные игры;  <b>Совместная оздоровительная работа Учреждения и семьи:</b>          участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях</p>	
--	--

**Здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие сохранение и укрепление здоровья воспитанников**

<b>Медико-профилактические</b>	<b>Физкультурно-оздоровительные</b>
<p>организация мониторинга здоровья дошкольников;          организация и контроль питания детей;          физического развития дошкольников;          закаливание;          организация профилактических мероприятий;          организация обеспечения требований СанПиНов;          организация здоровьесберегающей среды;</p>	<p>развитие физических качеств, двигательной активности;          становление физической культуры детей;          дыхательная гимнастика;          массаж и самомассаж;          профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;          воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье;</p>

**Особенности организации образовательного пространства**

<b>Психологическая безопасность</b>	<b>Оздоровительная направленность образовательной деятельности</b>
<p>Комфортная организация режимных моментов          Оптимальный двигательный режим          Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок          Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми          Целесообразность в применении приемов и методов</p>	<p>Учет гигиенических требований          Создание условий для оздоровительных режимов          Бережное отношение к нервной системе ребенка          Учет индивидуальных особенностей и интересов детей          Предоставление ребенку свободы выбора          Создание условий для самореализации          Ориентация на зону ближайшего</p>



Использование приемов релаксации в режиме дня	развития
---	----------

### Режим двигательной активности

<i>Формы двигательной деятельности</i>	<i>Особенности организации</i>
	<i>Средняя группа</i>
НОД	3 раза в неделю, одновременно со всеми детьми 20-25 мин
Утренняя гимнастика	6-8 мин
Подвижные игры и физ. упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза в день на утренней и вечерней прогулках 20-25 мин
	В дни физкультурных занятий: 8-10 мин
	10-12 мин
Физкультурная минутка	Ежедневно по мере необходимости 1-3 мин., в зависимости от вида и содержания занятий
Гимнастика после сна	8 мин
Закаливающие процедуры	Ежедневно после пробуждения
Корректирующая гимнастика	2 раза в неделю с детьми, имеющими отклонения и нарушения в развитии осанки, плоскостопия 20-25 мин
Оздоровительный бег	Ежедневно после пробуждения
Дыхательная гимнастика	2 раза в неделю с ослабленными детьми 15-20 мин
Физкультурный досуг	1-2 раза в месяц 20-25 мин
Физкультурный праздник	2-3 раза в год от 30 мин. До 1 часа 30 мин.
Неделя здоровья (каникулы)	2 раза в год
День здоровья	Не реже одного раза в квартал
Прогулки-походы в лес	2 раза в год
Спортивный кружок	1 раз в неделю
Самостоятельная деятельность детей	Ежедневно. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей. Проводится под наблюдением воспитателя.

**Образовательная область  
«Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Направления социально-коммуникативного развития</b>	
Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
Трудовое воспитание	Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

**Развитие игровой деятельности детей  
с целью освоения различных социальных ролей**

**Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой  
(Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой)**

<b>Педагогическая поддержка самостоятельных игр.</b>	<b>Обеспечение педагогических условий развития игры.</b>
Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.	Развивающая предметно-игровая среда.
Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры).	Активизация проблемного общения взрослого с детьми.

**Классификация игр детей дошкольного возраста  
(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)**

<b>Игры, возникающие по инициативе детей</b>	<b>Игры, возникающие по инициативе взрослого</b>	<b>Народные игры</b>
<b>Игры-экспериментирования:</b> игры с природными объектами; игры с игрушками; игры с животными.	<b>Обучающие игры:</b> сюжетно-дидактические; подвижные; музыкально-дидактические; учебные.	<b>Обрядовые игры</b> Семейные Сезонные Культовые

<b>Сюжетные самодетельные игры:</b> сюжетно– отобразительные; сюжетно-ролевые; режиссерские; театрализованные.	<b>Досуговые игры:</b> интеллектуальные; игры-забавы, развлечения; театрализованные; празднично- карнавальные; компьютерные.	<b>Тренинговые игры</b> Интеллектуальные Сенсомоторные Адаптивные
		<b>Досуговые игры</b> Игрища Тихие игры Игры-забавы

<b>Игра как средство освоения социальных ролей</b>	<b>Средства для развития игровой деятельности</b>
<i>Приемы руководства:</i> обогащение содержания игр; участие в играх детей; совместное изготовление с детьми игрового материала; участие в сговоре на игру; беседы, рассказы; образец речи; моделирование коммуникативных ситуаций;	образные игрушки; предметы домашнего обихода; транспортные и технические игрушки; ролевая атрибутика; бросовый и природный материал; предметы-заместители; музыкальные игрушки и оборудование; игрушки и оборудование для театрализованной деятельности; дидактические игрушки; дидактические игры; конструкторы; игрушки для экспериментирования;

**Формирование основ безопасности жизнедеятельности  
Принципы работы по воспитанию у детей  
навыков безопасного поведения**

1. Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
2. Образовательная деятельность не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
3. Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д.

<b>Направления работы по ОБЖ</b>		
Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.	Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.	Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

### **Основные направления работы по ОБЖ**

<b>4 – 5 лет</b>	<p>формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных);</p> <p>формировать представления о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой);</p> <p>приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте и автомобиле) и учить следовать им при напоминании взрослого;</p> <p>учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации;</p> <p>стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям.</p>
------------------	---

#### **Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме**

<b>Формы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
Индивидуальная Подгрупповая Экскурсия Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность Совместная деятельность	<p><i>Наглядные методы:</i></p> <p>рассматривание иллюстраций картин; просмотр слайдов, диа- и видеофильмов</p> <p><i>Практические методы:</i></p> <p>моделирование ситуаций; решение проблемных ситуаций;</p>	Слайды, диа- и видеофильмы; дидактические игры; модели; макеты. Художественные средства: художественная литература, изобразительное

	<p>изготовление плакатов, листовок; экологические акции; разработка правил; составление мини-книжек</p> <p><i>Игровые методы:</i> дидактические игры; игры-драматизации</p> <p><i>Словесные методы:</i> познавательные, эвристические беседы; чтение художественной литературы; рассказывание</p>	искусство, музыка
--	---	-------------------

### Развитие трудовой деятельности

<b>Формы организации трудовой деятельности</b>	<b>Средства развития трудовой деятельности</b>
<p>Поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные.</p> <p>Дежурство (не более 20 минут): формирование общественно-значимого мотива, нравственный, этический аспект.</p> <p>Коллективный труд (не более 30 минут).</p>	<p>Художественные средства: художественная литература, изобразительное искусство, музыка.</p> <p>Слайды, диа- и видеофильмы.</p> <p>Собственная трудовая деятельность.</p>
<b>Виды труда:</b>	<b>Типы организации труда</b>
<p>Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию); ознакомление с трудом взрослых; хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность); труд в природе; ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку).</p>	<p>Индивидуальный труд; труд рядом; общий труд; совместный труд, коллективный труд.</p>

## Методы и приемы трудового воспитания

I группа методов (формирование нравственных представлений, суждений оценок)	II группа методов (создание у детей практического опыта трудовой деятельности)
<p>решение маленьких логических задач, загадок;  приучение к размышлению, эвристические беседы;  беседы на этические темы;  чтение художественной литературы;  рассматривание иллюстраций;  рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;  просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;  задачи на решение коммуникативных ситуаций;  придумывание сказок.</p>	<p>приучение к положительным нормам общественного поведения;  показ действий;  пример взрослого и детей;  целенаправленное наблюдение;  организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);  разыгрывание коммуникативных ситуаций;  создание контрольных педагогических ситуаций.</p>

### Дополнительная общеразвивающая программа «С чего начинается Родина?»

В Учреждение реализуется дополнительная общеразвивающая программа по патриотическому воспитанию дошкольников «С чего начинается Родина?», разработанная коллективом педагогов и утвержденная Педагогическим советом Учреждения.

Реализация Программы в средней группе осуществляется 1 раз в 2 недели, с воспитанниками старшей и подготовительной группы 1 раз в месяц во вторую половину дня.

**Цель:** формирование первоначальных представлений дошкольников об особенностях родного края.

**Задачи:**

- знакомить детей с особенностями и традициями города Польшаево;
- формировать представления о родном городе: истории, улицах, профессиях;
- знакомить с именами знаменитых земляков;
- формировать знания о живой и неживой природе края;
- заложить основы нравственной личности, национальной гордости и национального самосознания.

## Образовательная область «Речевое развитие»

### Принципы развития речи

1. Взаимосвязь сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Коммуникативно - деятельностный подход к развитию речи.
3. Развитие языкового чутья.
4. Формирование элементарного осознания явлений языка.
5. Взаимосвязь работы над различными сторонами речи.
6. Обогащение мотивации речевой деятельности.
7. Обеспечение активной языковой практики.

<b>Направления работы по развитию речи детей</b>	
<p>Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.</p>	<p>Формирование грамматического строя речи: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование.</p>
<p>Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.</p>	<p>Развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание).</p>
<p>Воспитание любви и интереса к художественному слову.</p>	

<b>Развитие словаря:</b> освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность Игровая деятельность Творческая	<i>Методы накопления содержания детской речи.</i> Рассматривание и обследование предметов. Осмотр помещений и прилегающей территории детского	Демонстрационные картины. Предметные картинки. Игрушки. Дидактические игры. Художественная литература. Коллекции предметов. Атрибуты для сюжетно-

художественная деятельность	сада. Наблюдение за животными, растениями, деятельностью взрослых. Рассматривание картин. Чтение художественных произведений. Речевой образец педагога. Показ слайдов, диа- и видеофильмов. <i>Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря</i> Рассматривание игрушек, картин. Дидактические игры. Словарные упражнения. Загадывание и разгадывание загадок. Инсценировки с игрушками.	ролевых игр. Оборудование для трудовой деятельности. Видеотека. Общение взрослых и детей
<b>Формирование грамматического строя речи:</b> морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	<i>Наглядные опосредованные:</i> рассматривание картин. <i>Словесные:</i> чтение художественной литературы; пересказ коротких рассказов. <i>Практические:</i> грамматические упражнения, словесные упражнения, специальные упражнения. <i>Игровые:</i> дидактические игры,	Предметные картинки. Игрушки. Дидактические игры. Художественная литература. Общение взрослых и детей



	игры-драматизации с игрушками.	
<b>Воспитание звуковой культуры речи:</b> развитие восприятия звуков родной речи и произношения		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	<i>Словесные:</i> чтение художественной литературы; рассказывание сказок, рассказов <i>Практические:</i> словесные упражнения, артикуляционные упражнения. <i>Игровые:</i> дидактические игры, игры-драматизации с игрушками, рассказ-драматизация.	Предметные картинки. Игрушки. Дидактические игры. Художественная литература.
<b>Развитие связной речи:</b> диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание)		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность Игровая деятельность Творческая художественная деятельность	<i>Наглядные:</i> наблюдения, рассматривание объектов. <i>Словесные:</i> рассказ воспитателя, разговор воспитателя с детьми, беседы, чтение художественной литературы, рассматривание картин, пересказ художественных произведений, рассказывание по игрушкам, рассказывание по картине, рассказывание	Художественные средства: изобразительное искусство, музыка, художественная литература. Видеотека. Дидактические игры. Схемы, модели. Географические карты, глобус. Общение взрослых и детей

	<p>из опыта, творческое рассказывание, речевые ситуации, речевые логические загадки.</p> <p><i>Практические:</i> разработка правил, составление мини-книжек.</p> <p><i>Игровые:</i> дидактические игры, игры-драматизации.</p> <p><i>Словесные:</i> познавательные, эвристические беседы; чтение художественной литературы; рассказывание.</p>	
--	--	--

**Образовательная область  
«Познавательное развитие»**

<b>Направления познавательного развития</b>	
Развитие сенсорной культуры	Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

<b>Периоды познавательного развития</b>	<b>Источники познавательного развития</b>
<b>4 - 5 лет</b>	
Период упорядочения информации	Осознанное восприятие взрослого как источника информации и требовательное (критическое) отношение к поступающей от взрослых информации

<b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</b>		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность Сюжетная игра Рассматривание Наблюдение Игра - экспериментирование Конструирование Исследовательская деятельность Развивающая игра Рассказ Ситуативный разговор Беседа Проблемная ситуация Проектная деятельность Создание коллекций	<i>Наглядные непосредственные:</i> наблюдения, экскурсии, рассматривание натуральных предметов. <i>Наглядные опосредованные:</i> рассматривание игрушек, картин, фотографий; описание картин, игрушек; рассказывание по игрушкам и картинам. <i>Словесные:</i> чтение и рассказ литературных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа. <i>Практические:</i> моделирование, упражнения. <i>Игровые:</i> игры-драматизации, дидактические упражнения, хороводные игры.	Художественные средства: изобразительное искусство, музыка, художественная литература. Видеотека. Дидактические игры. Общение взрослых и детей
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	<i>Наглядные</i> Наблюдения Рассматривание объектов <i>Практические</i> Эксперименты Опыты исследования	Оборудование и объекты для проведения экспериментов, экологической, естественнонаучной направленности

## Дополнительная общеразвивающая программа «Математический калейдоскоп»

Дополнительная общеразвивающая программа разработана авторским коллективом Учреждения самостоятельно и утверждена на Педагогическом совете.

Реализация Программы в средней группе осуществляется 1 раз в 2 недели, с воспитанниками старшей и подготовительной группы 1 раз в месяц во вторую половину дня.

**Цель:** развитие математических способностей старших дошкольников через создание мини-музея математики.

**Задачи:**

способствовать развитию у старших дошкольников логического мышления, гибкости мыслительных процессов, памяти, пространственного воображения;  
создать мини-музей «Математика вокруг нас»;  
повысить активность и заинтересованность родителей в математическом развитии дошкольников.

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

<b>Изобразительная деятельность</b>		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Целевые прогулки Экскурсии Режимные моменты Самостоятельная изобразительная деятельность	<i>Наглядные</i> Наблюдения Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, скульптур, предметов Показ Обследование <i>Словесные</i> Беседы <i>Практические</i> Поисковые ситуации Проблемные ситуации Творческие задания Творческие упражнения <i>Игровые</i> Игровые ситуации	Художественная литература Произведения различных видов и жанров изобразительного искусства: народно-прикладного искусства, пейзажная живопись, портрет, натюрморт, сказочный мир. Художники-иллюстраторы Дидактические игры Изобразительные материалы

## Художественная литература и фольклор

### Принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
4. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Художественная литература и фольклор		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Чтение литературного произведения. Рассказ литературного произведения. Беседа о прочитанном произведении. Обсуждение литературного произведения. Инсценирование литературного произведения, театрализованная игра. Игра на основе сюжета литературного произведения. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.	<i>Наглядные:</i> рассматривание иллюстраций <i>Словесные:</i> чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал. <i>Практические:</i> проекты, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.	Художественные средства: изобразительное искусство, музыка, художественная литература. Видеотека. Библиотека. Общение взрослых и детей. Создание книг-самоделок. Выставки изобразительного творчества.

Досуги, детско-родительские праздники, посвященные художественным произведениям.		
--	--	--

### Музыка

(слушание музыки, пение, музыкальные движения, игра на музыкальных инструментах, музыкальная игра-драматизация)

Содержание музыкальной деятельности реализуется в соответствии с программой по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», авторы: И. Каплунова, И. Новооскольцева.

Программа размещена на ресурсе [www.fgosreestr.ru](http://www.fgosreestr.ru) и реализуется в полном соответствии.

Цель: воспитание и развитие гармоничной и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты Самостоятельная музыкальная деятельность	<i>Наглядные</i> Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, Телепередач <i>Словесные</i> Беседы Прослушивание Чтение художественной литературы <i>Практические</i> Танцы Пляски Хороводы Упражнения Творческие задания Поисковые задачи Проблемные ситуации <i>Игровые</i> Музыкально-	Художественная литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин Портреты композиторов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слады, диа-и видеофильмы Аудиозаписи музыкальных произведений Музыкально-дидактические игры

	дидактические игры Игра-драматизация Инсценировки Показ разных видов театра	
--	---	--

### 2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная область	Виды деятельности, культурные практики
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая: сюжетно-ролевые игры, режиссёрские игры, игровые тренинги, игра-беседа, игровые обучающие ситуации, проблемные ситуации, игры-путешествия, игры-развлечения, игры-аттракционы, игры-события</li> <li>• Коммуникативная</li> <li>• Элементарная трудовая: самообслуживание и элементарный бытовой труд</li> <li>• Проектная деятельность, простейшие опыты, экспериментирование, экологические практикумы, экологически ориентированная трудовая деятельность</li> <li>• Природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, ИОС, ТРИЗ</li> <li>• Культурно- досуговая деятельность</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)</li> <li>• Коммуникативная</li> <li>• Игровая: игры-путешествия, игры-события, развивающие игры</li> <li>• Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал</li> <li>• Проектная деятельность, экологические практикум, природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, моделирование</li> <li>• Культурно- досуговая деятельность</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая: словесные игры, игры с текстом, хороводы</li> <li>• Коммуникативная</li> <li>• Восприятие художественной литературы</li> <li>• Изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации)</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Театрализованная</li> <li>• Культурно- досуговая деятельность</li> </ul>

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продуктивно-изобразительная (рисование, лепка, аппликация, ручной и художественный труд)</li> <li>• Музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)</li> <li>• Коммуникативная</li> <li>• Двигательная деятельность (овладение основными движениями)-изобразительная деятельность</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Театрализованная</li> <li>• Культурно- досуговая деятельность</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательная деятельность (овладение основными движениями)</li> <li>• Игровая деятельность: подвижные игры, народные игры</li> <li>• Коммуникативная</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Культурно- досуговая деятельность</li> </ul>

### **Возрастные особенности видов детской деятельности и культурных практик**

<b>Возрастная категория детей</b>	<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Культурные практики</b>
<b>Средний возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игры с составными и динамическими игрушками</li> <li>-общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</li> <li>-восприятие смысла музыки, сказок, стихов</li> <li>-рассматривание картин и картинок</li> <li>-двигательная активность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-предметная деятельность</li> <li>-познавательные исследовательские действия с предметами</li> <li>-экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто)</li> <li>-действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка...)</li> <li>-самообслуживание, элементы бытового труда(дежурство)</li> </ul>

### **Методы и способы реализации культурных практик**

Методы организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивающие разнообразие методов организации непосредственной образовательной деятельности с детьми:

- методы, обеспечивающие передачу информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;

- характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной



ситуации (гностический аспект): иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;

- характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);

- характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Направления	Методы и формы реализации
<p>1. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, способствующая:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть -целое);</li> <li>- рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие;</li> <li>- моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.</li> </ul>	<p>Наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др.</p> <p>Основными формами работы с детьми являются образовательная деятельность и экскурсии.</p>
<p>2. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривать объекты, ситуации,</li> </ul>	<p>В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы.</p> <p>Нетрадиционно - целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение - уменьшение и др.</p> <p>Основные формы работы -</p>

<p>явления с различных точек зрения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить фантастические применения реально существующим системам;</li> <li>- осуществлять перенос функций в различные области применения;</li> <li>- получать положительный эффект путем использования отрицательных</li> </ul>	<p>подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.</p>
<p>3. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, способствующая:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретению творческого опыта в изменению внутреннего строения систем;</li> <li>- учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.</li> </ul>	<p>Среди традиционных методов работы - экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных - методы фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования.</p> <p>Основные формы работы - конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории(нетрадиционно).</p>
<p>4. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;</li> <li>- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;</li> <li>- переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.</li> </ul>	<p>Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования.</p> <p>Среди нетрадиционных - методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др.</p> <p>Основные формы работы организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых(нетрадиционно).</p>

## 2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательной деятельности ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой Учреждения, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

### 4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

## **2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Взаимодействие с родителями педагоги строят в соответствии с индивидуальными особенностями каждой семьи, их потребностями и интересами. При выборе форм работы с родителями педагоги учитывают следующее.

### *1. Тип семьи:*

полная (наличие обоих родителей);

неполная (мать и дети, отец и дети);

псевдосемья (полная семья, но с постоянным отсутствием родителей в связи с пребыванием на работе или детей в стенах дома);

многопоколенная (в одном доме несколько поколений).

### *2. Сущностные характеристики семьи:*

проблемная семья;

зрелая семья;

национальность.

### *3. Социальные факторы семейного воспитания:*

возраст родителей;

образование родителей;

трудовая занятость родителей;

экономическое положение семьи.

Взаимодействие с семьями воспитанников направлено на развитие сотрудничества, в основу которого положены следующие принципы:

единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и развития детей;

максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе педагогов и родителей;

взаимная помощь, уважение и доверие;

постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения.

*Основные задачи, стоящие перед педагогами*

1. Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей; создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки.
2. Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей; поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.
3. Вовлекать родителей в образовательную деятельность через организацию совместной работы.

*Формы взаимодействия с родителями  
(законными представителями)*

<b>Участие родителей в жизни ДОУ</b>	<b>Формы участия</b>
В проведении мониторинговых исследований	- анкетирование - социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»
В создании условий	- участие в акциях и субботниках по благоустройству территории - помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды - оказание помощи в ремонтных работах
В управлении ДОУ	- участие в работе Родительского комитета, Совета ДОУ, педагогических советах

<p>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» и др.)</li> <li>- памятки</li> <li>- создание странички на сайте ДОО</li> <li>-консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции</li> <li>- распространение опыта семейного воспитания</li> <li>- родительские собрания</li> <li>-консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОО</li> </ul>
<p>В воспитательно-образовательной деятельности ОУ, направленной на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дни открытых дверей</li> <li>- Дни здоровья</li> <li>-выставки совместного творчества</li> <li>- совместные праздники, развлечения</li> <li>- встречи с интересными людьми</li> <li>- семейные гостиные</li> <li>- участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</li> <li>- мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</li> </ul>

**Тематика бесед, детско-родительских проектов, информационных буклетов и выставок для родителей**

*Приоритетные вопросы семейного воспитания детей дошкольного возраста (3—5 лет):*

- В чем проявляется индивидуальность ребенка;
- О праве ребенка быть самим собой;
- Как обогащать двигательный и речевой опыт ребенка в семье;
- Почему в поведении ребенка появляются нерешительность и беспомощность;
- Легко ли ребенку быть «хозяином» своих чувств;
- Как выдерживать накал эмоций своего ребенка;
- Почему приходят капризы и упрямство;
- Педагогика родительского запрета;
- Что делать, если ребенок жалуется на сверстников;
- Как поддержать в ребенке чувство собственного достоинства;
- Домашние игры, развивающие речь;
- О пользе домашнего чтения;

Семейный этикет и самообслуживание;  
Игры для развития любознательности, воображения и творчества;  
Игры и игрушки для домашних праздников и будней;  
Целительная сила смеха и юмора в семейном воспитании;  
Природа в доме;  
В чем смысл гендерного воспитания ребенка в семье.

## **2.6. Иные характеристики содержания Программы**

### **Описание национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

При разработке Программы учитывались следующие значимые условия, в которых осуществляется образовательная деятельность: географическое месторасположение, социокультурная среда, контингент воспитанников.

#### **Географическое месторасположение**

Город Полысаево расположен в западной части Кемеровской области, в центральной части Кузнецкой котловины, на правом берегу реки Иня. Город значительно удален от крупных городов.

Рельеф представляет собой всхолмленную, расчлененную и размытую равнину. Из полезных ископаемых в окрестностях Полысаево встречаются только осадочные породы. Основное природное богатство города – угли.

Климат в городе Полысаево континентальный с повышенным количеством осадков. Город находится на открытом пространстве далеко от жарких стран и теплых морей и поэтому ничем не защищен от холодных ветров.

Постоянный снежный покров образуется в начале ноября. Высота снежного покрова приближенно равна 40 см. Сроки таяния снега (в бассейне реки Иня) – конец марта – начало апреля (за исключением лесной зоны и холмов).

Растительный и животный мир разнообразен. Смена растительного покрова происходит с севера на юг. На территории города преобладают пойменные луга, кустарники и болота, осинники, березовые колки. В растительности речной долины наблюдается интересное сочетание видов. От растительного покрова зависит и животный мир. В наших местах встречается заяц, бобр, суслик, очень много птиц, лисицы.

#### **Характеристика социокультурной среды**

Современная социокультурная ситуация развития ребёнка характеризуется:

бóльшей открытостью мира и доступностью его познания для ребенка, (больше источников информации - телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек) ⇔ агрессивность доступной для ребенка информации.

Культурной неустойчивостью окружающего мира, смешением культур в совокупности с многоязычностью ⇔ разностность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.

Сложностью окружающей среды с технологической точки зрения ⇔ нарушения устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям ⇔ формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.

Быстрой изменяемостью окружающего мира ⇔ новая методология познания мира ⇔ овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира.

Быстрой изменяемостью окружающего мира ⇔ понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации ⇔ отбор содержания дошкольного образования ⇔ усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания.

Агрессивностью окружающей среды и ограниченностью механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов ⇔ негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое ⇔ возрастание роли инклюзивного образования ⇔ влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

### ***Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей (основные компетенции педагогических работников)***

Обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребёнком, уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей через:

создание условий для свободного выбора детьми деятельности и участников совместной деятельности;

создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.

Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;



развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

развитие умения детей работать в группе сверстников.

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого ребёнка, через:

создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно – эстетического развития детей;

поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

оценку индивидуального развития детей.

Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **Взаимодействие с организациями и образовательными учреждениями города**

<b>п/п</b>	<b>Наименование учреждений, организаций</b>	<b>Формы сотрудничества</b>
1.	МБУК «Дворец культуры «Родина»	Праздники, конкурсы, познавательные и развлекательные программы.
2.	Детская поликлиника	Вакцинация воспитанников ДОУ Приглашение специалистов на родительские собрания, заседания семейного клуба. Просветительская работа с родителями детей, не посещающих дошкольные учреждения
3.	ГИБДД	Профилактическая работа по сохранению жизни и здоровья детей с сотрудниками ДОУ, детьми и родителями. Проведение экскурсий
4.	МУК «ЦБС им. М.Горького», детская библиотека филиал № 1	Праздники, познавательные и развлекательные программы, игры, экскурсии организованные специалистами библиотеки

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В соответствии с ФГОС ДО, материально –техническое обеспечение Программы включает в себя оборудование, оснащение, средства обучения, учебно-методический комплект.

Программа не требует особого нестандартного оснащения и реализуется на имеющейся у Учреждения материально – технической базе, соответствующей действующему государственному стандарту и требованиям.

Перечень оборудования		
Помещения	Функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания	Детская мебель: столы, стулья Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей. Центр искусства и творчества. Центр литературы. Центр строительства. Центр познания. Игровой центр. Спортивный центр. Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей. Мебель, согласно росту детей. Магнитофон. Телевизор. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, конструктор Lego, иллюстративный материал, материал для художественно-эстетического развития (пластилин, клей, краски, гуашь, карандаши, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления

		<p>поделок). Имеются мягкие модули. Выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари природы. Подборки методической литературы, дидактических разработок.</p> <p>Диагностический материал. Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация.</p> <p>Ковровые покрытия с элементами ПДД.</p> <p><i>Более подробно - паспорта групп.</i></p>
Буфетные помещения	Организация питания и питьевого режима.	В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф, стол для организации питьевого режима, металлические стеллажи для хранения посуды.
Спальные помещения	<p>Дневной сон.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</p> <p>Гимнастика пробуждения после сна.</p> <p>Игровая деятельность.</p> <p>Эмоциональная разгрузка.</p>	<p>В спальнях установлены трехъярусные кровати.</p> <p>Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.</p>
Приемные группы	<p>Информационно-просветительская работа с родителями.</p> <p>Выставки, фотовыставки.</p> <p>Консультативная работа с родителями.</p> <p>Эмоциональная разгрузка.</p>	<p>В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, ковровые дорожки. Имеются стеллажи для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей, папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Корзина забытых вещей», выносной материал для прогулок.</p>
Умывальные комнаты	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.	Отдельные туалеты для мальчиков и девочек, отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на

	<p>Гигиенические процедуры. Закаливание водой. Детский труд, связанный с водой.</p>	<p>каждого ребенка. В группах раннего возраста горшки на каждого ребенка, отдельные раковины для детей, ячейки для полотенец. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья) Оборудование для закаливания водой.</p>
Физкультурный зал	<p>Образовательная деятельность по физической культуре. Утренняя гимнастика. Физкультурные досуги. Спортивные праздники, развлечения. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений. Организация двигательной активности детей. Консультативная работа с родителями и воспитателями. Совместные с родителями физкультурные праздники, досуги и развлечения</p>	<p>Спортивный инвентарь, массажные дорожки, мячи, кегли, скакалки, обручи, кольцебросы, спортивные стойки для подливания, дуги, 3 спортивные скамейки, ленты, гимнастические палки, канат-2, ребристая дорожка, маты- 3 шт. Нестандартное оборудование: дорожки для коррекции плоскостопия, массажные дорожки. Атрибуты и игрушки для подвижных игр. Подборка аудиокассет с комплексами утренней гимнастики и музыкальными произведениями Подборка методической литературы и пособий. <i>Более подробно – паспорт физкультурного зала.</i></p>
Музыкальный зал	<p>Совместная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию, приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально-художественной деятельности. Праздники, утренники, развлечения, досуги. Индивидуальная работа по развитию творческих способностей.</p>	<p>Музыкальный центр-2, DVD-плеер-1 Телевизор-1, Цифровое пианино – 1, ноутбук-1. Детские музыкальные инструменты: ударные, металлофоны, шумовой оркестр Ширмы, игрушки, атрибуты, наглядные пособия. Стулья для детей. Подборки аудио- и видеокассет, дисков с музыкальными произведениями. Библиотека методической</p>

	<p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p> <p>Организация художественно-творческой деятельности детей.</p> <p>Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения, концерты.</p>	<p>литературы и пособий, сборники нот.</p>
Коридоры	<p>Ознакомительная, информационная, просветительская работа с родителями.</p> <p>Информационная, профилактическая работа с сотрудниками.</p>	<p>Стенд «Визитная карточка Учреждения».</p> <p>Стенд объявлений.</p> <p>Информация для педагогов и сотрудников.</p> <p>Стенды по противопожарной безопасности.</p> <p>Стенд по антитеррористической безопасности. Стенд по ПДДТ.</p> <p>Схемы эвакуации</p>
Участки групп	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Совместные прогулки с родителями</p>	<p>5 участков для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): беседки, горки, песочницы, скамейки. Имеется дорожный перекресток (для изучения ПДД)</p>
Спортивная площадка	<p>Образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе.</p> <p>Спортивные праздники, досуги и развлечения.</p> <p>Совместная со взрослым и самостоятельная деятельность детей по развитию физических качеств и основных видов движений.</p> <p>Оздоровительные пробежки.</p>	<p>Турник, бревно для равновесия, лабиринт ("змейка"), металлические дуги, металлический мостик.</p>

	Индивидуальная работа. Совместные мероприятия с родителями.	
Зона зеленых насаждений	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры. Экспериментальная и опытническая деятельность. Психологическая разгрузка. Индивидуальная работа с детьми.	Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники). Газоны, клумбы, цветники.

### **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом, работа над совершенствованием которого постоянно ведется педагогическим коллективом.

В комплект входят:

основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;

комплексно-тематическое планирование;

пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;

методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;

наглядно-дидактические пособия;

рабочие тетради;

вариативные парциальные (авторские) программы;

электронные образовательные ресурсы.

Подробный перечень пособий представлен в Приложении к программе «От рождения до школы».

<b>Серии наглядно-дидактических пособий</b>	
<b>«Играем в сказку»</b>	<b>«Народное искусство – детям»</b>
Три поросенка	Дымковская игрушка
Три медведя	Каргопольская игрушка
Теремок	Филимоновская игрушка
Репка	Сказочная гжель
	Городецкая роспись
	Золотая хохлома
	Полхов – майдан
<b>«Мир в картинках»</b>	<b>«Рассказы по картинкам»</b>
Деревья и листья	Времена года
Цветы	Зима
Насекомые	Весна
Птицы домашние	Лето
Птицы средней полосы	Зимние виды спорта
Рептилии и амфибии	Летние виды спорта
Животные домашние питомцы (2 шт.)	Профессии
Животные жарких стран	Кем быть?
Животные средней полосы	Великая отечественная война
Морские обитатели	Защитники отечества
Высоко в горах	Теремок
Арктика и Антарктика	Курочка ряба
Собаки - друзья и помощники	Колобок
Фрукты	В деревне
Ягоды садовые	Родная природа
Овощи	Распорядок дня
Автомобильный транспорт	
Водный транспорт	
Бытовая техника	
Посуда	
Инструменты домашнего мастера	
Музыкальные инструменты	
Космос	
Авиация	
Городецкая роспись по дереву	
Каргополь народная игрушка	
День Победы	
<b>«Расскажите детям...»</b>	<b>«Грамматика в картинках для игр и занятий с детьми 3- 7 лет»</b>

Об Олимпийских играх	Ударение
Об Олимпийских чемпионах	Антонимы – глаголы
О зимних видах спорта	Антонимы – прилагательные
О космосе	Один –много
О космонавтике	Множественное число
О транспорте	Многозначные слова
О достопримечательностях Москвы	Правильно или неправильно (с 2- 4лет)
О Московском Кремле	Развитие речи в детском саду (с 4- 6 лет)
Об Отечественной войне 1812г.	Учим звуки [С] – [С] (2шт.)
О музыкальных инструментах	Логопедическое лото
О рабочих инструментах	
О специальных машинах	
О драгоценных камнях	
О деревьях	
О птицах	
О домашних животных	
О животных жарких стран	
О насекомых	
О фруктах	
О садовых ягодах	
Об овощах	
О хлебе	
<b>«Рабочая тетрадь...»</b>	
Прописи	
Математика	
Развитие речи	
Уроки грамоты	

### Методическая литература

Автор	Название
В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду
И.А.Помораева, В.А.Позина	Формирование элементарных математических представлений
Л.В.Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду
Л.В.Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду
Н.Ф.Губанова	Игровая деятельность в детском саду
О.А.Шиян	Развитие творческого мышления
О.А.Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду



Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов	Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников
-----------------------------	--

Направления развития	Автор, название, место издания, издательство, год издания
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное, познавательное развитие»</b>	
Экологическое воспитание, ознакомление с окружающим и предметным миром, социализация	<p>А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, Ю.А. Акимова, И.К. Белова «Здравствуй мир». Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей – М.: «Баланс», 2003.-304</p> <p>О.В. Дыбина «Ребенок и окружающий мир». М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>Л.В. Артемьева «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». М., Просвещение, 1992г.</p> <p>Н.Ф. Виноградова «Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой». М., Просвещение, 1982 г.</p> <p>О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду». М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>С.А. Веретенникова, А.А. Клыков «Четыре времени года». М., Просвещение, 1971 г.</p> <p>А.И. Иванова «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду». М., Творческий центр, 2007 г.</p> <p>Е.И. Золотова «Знакомим дошкольников с миром животных». М., Просвещение, 1988 г.</p> <p>В.А. Дрызгунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями». М., Просвещение, 1981г.</p> <p>В.А. Шишкина, М.Н. Дедуевич «Прогулки в природу». М., Просвещение, 2003 г.</p> <p>А.И. Сорокина «Дидактические игры в детском саду». М., Просвещение, 1982 г.</p> <p>А.А. Плешанов «Зеленая тропинка». М., Просвещение, 2001 г. Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью». М., ЦГЛ, 2005г.</p>

	<p>Е.А. Алябьева «Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками». - М.: Сфера. 2003.</p> <p>И.Ф. Мулько «Развитие представлений о человеке в истории и культуре». - М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>А.К. Бондаренко, А.И. Матусик «Воспитание детей в игре» /Сост. - М.: Просвещение, 1983.</p> <p>Е.В. Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010</p> <p>И.Ф. Мульк «Развитие представлений о человеке в истории и культуре». Методическое пособие для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005</p> <p>О.В. Дыбина «Что было до...Игры-путешествия в прошлое предметов». - М.: ТЦ Сфера, 2004</p> <p>О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина «Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников». М.: ТЦ Сфера, 2001</p> <p>Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова "Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Л.С. Метлина «Занятия по математике в детском саду». М., Просвещение, 1985 г.</p> <p>Л.С. Метлина «Математика в детском саду». М., Просвещение, 1984 г.</p> <p>Т.В. Тарунтаева «Развитие элементарных математических представлений у дошкольников». М., Просвещение, 1980г.</p> <p>А.А. Смоленцева «Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием». М., Просвещение, 1987г.</p> <p>В. Волина «Праздник числа. Занимательная математика для детей». М., Знание, 1994 г.</p> <p>Л.И. Ермолаева «Игры, задания и упражнения математического содержания». Иркутск, 2000 г.</p>

	<p>Т.Д. Рихтерман «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста». М., Просвещение, 1991 г.</p> <p>З.А. Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников». М., Просвещение, 1985 г.</p>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<p>Развитие речи, ознакомление с художественной литературой</p>	<p>А.М. Бородич «Методика развития речи детей». М, Просвещение, 1981 г.</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет». М. Просвещение, 1990 г.</p> <p>Э.П. Короткова «Обучение рассказыванию в детском саду». М., Просвещение, 1978 г.</p> <p>А.И. Максаков, Р.А. Тумакова «Учите, играя». М., Просвещение, 1983 г.</p> <p>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук. «Хрестоматия для дошкольников» М., АСТ, 1997 г.</p> <p>О.С. Ушакова «Развитие речи и творчество дошкольников». М., Творческий центр, 2002 г.</p> <p>М.Н. Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения». М., Просвещение, 1981 г.</p> <p>В.В. «Приобщение детей к художественной литературе». М., Мозаика-Синтез, 2006 г.</p>
<p>Программно-методическое обеспечение коррекционно-логопедической работы</p>	<p>И.А. Смирнова «Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи». - СПб.: Детство-Пресс, 2006.</p> <p>О.Б. Иншакова Альбом для логопеда. – М.: Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2011.</p> <p>Е.В. Горшенина, А.Л. Самошкина « Системы работы детского сада по вопросам семейного воспитания». – 2007 г.</p> <p>О.А. Степанова «Дошкольная логопедическая служба: из опыта работы» / - М., 2008 г.</p> <p>О.В. Елифанова «Логопедия (уточнение и коррекция слоговой структуры слов) разработка занятий с детьми дошкольного возраста». Выпуск 1-2. - Волгоград: Учитель.</p>

	<p>- АСТ, 2004.</p> <p>О.Ф. Иванова Пути оптимизации совместной работы учителя-логопеда и воспитателя //Научно-методический журнал «Логопед». - 2009. - №3.</p> <p>Игры в логопедической работе с детьми: Книга для логопеда. /Ред. сост. В.И. Селиверстов. – М., 1987.</p> <p>С.И. Карпова,В.В. Мамаева, А.В. Никитина Взаимодействие в работе специалистов речевой группы // Логопед в детском саду. – 2007. - № 9 (24).</p> <p>Е.В.Колесников. Развитие звуко-буквенного анализа у дошкольников. Изд. АКАЛИС, 1999.</p> <p>Е.В.Колесникова. Развитие фонематического слуха у дошкольников. - М., 2002г.</p>
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<p>Изобразительная, конструктивная, продуктивная деятельность, музыкальное воспитание</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изодейтельности в детском саду». М., Просвещение, 1991 г.</p> <p>Н.Б. Халеозова «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду». М., Просвещение, 1984 г.</p> <p>Н.Б. Халеозова, Н.И. Курочкина, Г.В. Пантюхина «Лепка в детском саду». М., Просвещение, 1986 г.</p> <p>Л.В. Куцакова «Творим и мастерим». М., Мозаика-Синтез, 2007 г.</p> <p>«Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду». М., Просвещение, 1985 г.</p> <p>Т.С. Комарова «Обучение детей технике рисования». М., «Столетие», 1994 г.</p> <p>З.А. Богатеева «Занятия аппликацией в детском саду». М., Просвещение, 1988г.</p> <p>Т.Г.Казакова «Изобразительная деятельностьмладшихдошкольников». М., Просвещение, 1980г.</p> <p>Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников</p>

творчество». М., Просвещение, 1985 г.

Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». М., Сфера, 2009 г.

Н.А. Ветлугина, А.В. Кенеман «Теория и методика музыкального воспитания в детском саду». М., Просвещение, 1983г.

Т.М. Орлова «Учите детей петь». М., Просвещение, 1987 г. С.И. Бекина «Музыка и движение». М., Просвещение, 1983 г.

Е.П. Раевская, С.Д. Руднева, Г.Н. Соболева «Музыкально- двигательные упражнения в детском саду». М., Просвещение, 1991г.

Е.П. Иова, Л.Я. Иоффе, О.О. Головчинер «Утренняя гимнастика под музыку». М., Просвещение, 1984г.

Э. Соболева, Г. Орлова «Музыка на занятиях», сборник № 1,2,3,4,5,6. М., Музыка, 1979 г.

Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2000

Г.Н. Давыдова  
Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010г.

Давыдова Г.Н. Пластилинография Для малышей.-М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006г.

О.П.Радынова Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. – М.: ТЦ Сфера, 2010г.

О.П.Радынова Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – М.: ТЦ Сфера, 2010г.

О.П.Радынова Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш. – М.: ТЦ Сфера, 2010г.

О.П.Радынова Музыкальные шедевры: Природа и музыка. – М.: ТЦ Сфера, 2010г.

Физическое воспитание	<p>П.П. Буцинская, В.И. Васюкова, Г.П. Лескова «Общеразвивающие упражнения в детском саду». М., Просвещение, 1990 г.</p> <p>Е.П. Иова, Л.Я. Иоффе, О.О. Головчинер «Утренняя гимнастика под музыку». М., Просвещение, 1984 г.</p> <p>Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке». М., Просвещение, 1986 г.</p> <p>А.И. Фомина «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду». М., Просвещение, 1984 г.</p> <p>Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе». М., Просвещение, 1983 г.</p> <p>А.В. Русскова «Русские народные подвижные игры». М., Просвещение, 1986 г.</p> <p>А.В. Кенеман «Детские подвижные игры народов СССР», под ред. Т.И. Осокиной. М., Просвещение, 1988 г.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Мозаика-Синтез», 2009 г.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду».</p>
-----------------------	--

Учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

### ***Перечень средств обучения и воспитания***

Игрушки	<p><i>сюжетные (образные) игрушки:</i> куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</p> <p>- <i>дидактические игрушки:</i> народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;</p> <p>- <i>игрушки-забавы:</i> смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;</p> <p>- <i>спортивные игрушки:</i> направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи);</p>
---------	---

	<p>содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>музыкальные игрушки</i>: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством; наборы колокольчиков, бубенчиков;</li> <li>- <i>театрализованные игрушки</i>: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория;</li> <li>- <i>технические игрушки</i>: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы;</li> <li>- <i>строительные и конструктивные материалы</i>: наборы строительных материалов, конструкторы, легкий модульный материал;</li> <li>- <i>игрушки-самоделки из разных материалов</i>: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);</li> <li>- <i>оборудование для опытов</i>: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема и др.</li> </ul>
Дидактический материал	<p>Демонстрационный материал для детей по разным темам. Иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей и т.д. Наглядно-дидактические пособия, развивающие игры и т.д.:</p>
Художественные средства	<p>Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры.</p>
Средства наглядности	<p>Картины, фотографии, предметно-схематические модели - календарь природы, демонстрационный материал для детей по разным темам.</p>

### 3.3Режим дня

Группа работает попятидневной рабочей неделив режиме полного дня (12-часовое пребывание ребенка в детском саду).

Основным принципом правильного построения режима дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

#### Примерный режим дня (холодный период)

Режимные моменты	Возраст
	5-й год жизни
<b>Дома</b>	
Подъём, утренний туалет	6.30-7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Утренний приём, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Совместная и самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.50
Подготовка к прогулке	10.00-10.20
Прогулка	10.20-11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.50-12.20
Обед	12.20-12.40
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.40-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00-15.45
Полдник	15.25-15.45



Совместная и самостоятельная деятельность	15.45-16.00
Подготовка к прогулке	16.00-16.20
Прогулка	16.20-17.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.40-18.15
Ужин	18.15-18.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.45-19.00
<b>Дома</b>	
Прогулка	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30-6.30 (7.30)

**Примерный режим дня  
(тёплый период)**

Режимные моменты	Возраст
	5-й год жизни
<b>Дома</b>	
Подъём, утренний туалет	6.30-7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Утренний приём на свежем воздухе, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Подготовка к прогулке	8.45-9.00
Непосредственно образовательная	9.00- 9.50

деятельность	
Подготовка к прогулке	9.50-10.00
Прогулка (игры наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.00-11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры.	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед.	11.50-12.30
Спокойные игры, подготовка ко сну.	12.30-12.50
Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00-15.45
Полдник	15.25-15-45
Совместная и самостоятельная деятельность	15.45-16.00
Подготовка к прогулке	16.00-16.20
Прогулка	16.20-17.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.40-18.15
Ужин	18.15-18.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.45-19.00
<b>Дома</b>	
Прогулка	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30

### **Объем образовательной нагрузки на воспитанников средней группы в соответствии с СанПин**

Учебный план проектирует образовательную деятельность с детьми в возрасте от 4 до 5 лет и построен с учётом интеграции образовательных областей: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие.

При построении образовательной деятельности установлена учебная нагрузка, соответствующая следующим требованиям:

- максимально допустимое количество педагогических мероприятий в первой половине дня в средней, группе не должно превышать двух занятий;

- максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 30 и 40 минут;

- продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Реализация регионального компонента интегрировано в различные виды образовательной деятельности: познавательное развитие, развитие музыкальности, изобразительной деятельности, физической культуре и самостоятельной детской деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется через дополнительные общеразвивающие программы: «Математический калейдоскоп»; «С чего начинается Родина?».

Организованная таким образом образовательная деятельность (факультативная, кружковая работа) позволяет более полно реализовать социальный заказ родителей на образовательные услуги, учесть национально-культурные и климатические особенности края.

### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Перспективное планирование традиционных событий, праздников, мероприятий представлено в таблице.

<b>В работе с дошкольниками</b>	<b>В работе с родителями</b>
Конкурс «Самая новогодняя группа» Праздник – Новый год	Выставка «Зимушка хрустальная»
21 января Международный день объятий	Фотовыставка «Счастливые объятия»
23 февраля День Защитника отечества. Музыкально-спортивный праздник «Аты – баты, мы – солдаты!»	Выставка «Мой папа служил в армии...»
Праздник – 8 марта Традиция «Цветок для мамы»	Выставка «Я и моя мама» Ритуал дарения цветка для мамы (в каждой группе свой)
1 апреля – День смеха «Праздник – безобразник»	Фотовыставка «Вот насмешили!»
1 мая Праздник труда	Традиция: организация трудовой деятельности на улице – акция «Самый красивый участок»
15 мая Международный день семьи	День открытых дверей
1 июня День защиты детей Праздник «Пусть всегда буду Я!»	Традиция – утро неожиданностей
11 августа День физкультурника Традиция – проведение «Веселых стартов» (во всех группах)	Спортивный праздник «Мама, папа, я – здоровая семья»
Праздник «Новоселье» (сентябрь) Праздник «Осинины» (22 сентября День осеннего равноденствия)	Традиция: дарение игрушек, дидактических игр для группы «Фестиваль добрых дел»
20 ноября Всемирный День ребенка Праздник «День рождение детского сада»	Мастер – класс для родителей «Маленькие секреты Большого Дня Рождения». Консультации для родителей «Детские праздники в семье»
25 ноября День матери Праздник одного предмета	Фотовыставка «Мама и я – счастливые мгновенья»
Поздравление с днём рождения детей – «Каравай»	Индивидуальная выставка именинника

«Сладкий вечер» (1 раз в месяц)	Традиция: чаепитие за общим столом.
Традиция – чтение у фонаря	Утренние приветствия воспитателя
Участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы	Вечерние беседы с воспитателями
Присвоение имени, символики группе	Акция «Чесночные бусы каждому ребенку»
Минутки здоровья (офтальмологическая минутка, минутная зарядка для профилактики плоскостопия «Тренируем ножки», закаливающая зарядка после сна, минутка тишины – релаксационное упражнение в конце дня)	Акции милосердия Субботники во все времена года

### **Задачи организации досуга детей** ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

№ п/п	Характеристика предметно-пространственной среды	Содержание
1	Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы	Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем и материалами. Насыщенность среды обеспечивает: <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;</li> <li>- двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</li> <li>- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;</li> <li>- возможность самовыражения детей</li> </ul>
2	Трансформируемость пространства	Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
3	Полифункциональность материалов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;</li> <li>- наличие полифункциональных предметов, в том числе природных</li> </ul>

		материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности
4	Вариативность	<p>- Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а так же разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;</p> <p>- периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей</p>
5	Доступность	<p>- Доступность для воспитанников, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья и для детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;</p> <p>- свободный доступ детей, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;- исправность и сохранность материалов и оборудования</p>
6	Безопасность	Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

***Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах дошкольного возраста***

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания **единого пространства** детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов — коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов,

изостудии и театрального зала, комнаты сказок и зимнего сада, лаборатории и творческих мастерских, компьютерного класса, участка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Если позволяют условия, можно обустроить места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках, холлах. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

В некоторых помещениях детского сада (в сенсорной комнате, кабинете педагога-психолога, в помещении, отведенном для семейной гостиной, музыкальном зале) могут находиться специальные информационно-коммуникационные средства, позволяющие усиливать эффект погружения в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, мультимедийных презентаций и клипарта.

В детском саду желательно иметь помещения для художественного творчества детей — изостудию, музыкальную или театральную студию. При наличии необходимых помещений и свободного пространства оборудуют сенсорную комнату. Значительную роль в развитии дошкольника играет *искусство*, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Помещение группы детского сада — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации.

Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все



материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные **центры активности**:

- центр познания обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- центр творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- литературный центр обеспечивает литературное развитие дошкольников;
- спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

*Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей.*

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

### ***Средняя группа***

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2—4 человека. Нужно помнить, что именно на пятом году жизни заявляют о себе первые нарушения осанки. В тех местах, где дети много времени проводят в одной позе (например, долго сидят), необходимо повесить мобили, колокольчики, погремушки или нарисовать на стене ладошки на разной высоте и ввести правило: поиграл — встань, подними руки, подпрыгни, дотянись до подвески и можешь играть дальше.

Средний дошкольный возраст — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Дети пятого года жизни, как и младшие дошкольники, любят многократно повторять полюбившиеся игровые действия и сюжеты. Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с энтузиазмом и увлечением, не надо побуждать детей к новой игре и вносить к ней атрибуты. Сигналом о необходимости существенных изменений в игровой среде будет служить снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры. В этом случае необходимо внести атрибуты для разворачивания новых сюжетов. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздники, моряки, цирк, путешествие на дачу...

Пятилетний ребенок придает большое значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы. В игровых наборах для средней группы должны быть куклы разного пола и профессий, мягкие игрушки — котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др. (лучше не очень крупных размеров — чуть больше ладони взрослого), наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. В группе необходим запас дополнительного игрового материала: коробок разных размеров и форм, бечевок, катушек, лоскутков ткани, палочек, трубок и т. п. Все это найдет применение в игре, будет способствовать развитию игровых замыслов и творчества.

Можно привлекать к оформлению игровых мест самих детей: поклеить обои в кукольной комнате, сделать продукты для игры в магазин, придумать значки для обозначения кабинета доктора и пр. Замечено, что средние дошкольники, играя, любят как-то обозначить свою игровую территорию. Для этого можно использовать легкие раскладные ширмы (1—2 на группу), цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. Обозначив игровые границы, играющие чувствуют себя более уверенно, игровая группа быстрее сплочивается, появляются новые замыслы.

Увеличивается количество крупного модульного материала (поролоновых блоков, коробок, валиков, подушек и пр.), чтобы дети могли сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его. Подойдут для этой цели и каркасы с набором полотнищ тканей разного цвета, ширмы.

Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. Усложняются форма деталей, способы крепления,

появляются тематические наборы («Город», «Поезд» и др.). Время от времени постройки фотографируют и создают фотоальбомы, чтобы показать детям значимость их достижений.

Усиливается познавательная активность дошкольников. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. С этой целью в группе организуется сенсорный центр — место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств. Например: музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы можно видеть; баночки с ароматизированными веществами можно нюхать.

В среднем дошкольном возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. Среди дидактических игр прежде всего должны быть игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», пазл из 12—24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет. Примерно 15% игр должны быть для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования. Требования к нему примерно те же, что и для младшего возраста, но набор материалов шире, и представлены они постоянно. Также надо показать детям способы фиксации процесса и результата экспериментов, внести бумагу и ручку для самостоятельных зарисовок. Это будет способствовать развитию исследовательских умений, планирования, целеполагания.

В среде группы активно используются знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. Придумывать такие знаки, модели лучше с детьми, подводя их к пониманию, что обозначать все можно графически, а не только словами. Например, вместе с детьми определяют последовательность деятельности в течение дня в детском саду; придумайте, как ее обозначить. Чтобы ребенок лучше запомнил свой адрес, улицу, город, создают схему, на которой обозначают детский сад, улицы и дома, в которых живут дети группы. Также обозначают маршруты, которыми дети идут в детский сад, вписывают названия улиц, размещают другие здания, которые есть в округе.

В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. По возможности надо приобрести в группу технические средства — проектор, фильмоскоп, диктофон, магнитофон. Также большое место уделяется книгам: должны быть представлены не только художественная, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и

рабочие тетради. Воспитатели записывают творческие рассказы детей в альбомы, дети могут иллюстрировать их рисунками.

В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому важно найти в группе место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою поделку, работу, украсить ею помещение.

В среднем дошкольном возрасте у ребенка усиливается интерес к познанию себя, определению своего места в этом мире. Важно помочь ребенку осознать свои особенности, умения, уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных состояниях людей. В этом может содействовать самостоятельное изготовление и размещение в группе на специально выделенном для этого месте плакатов, подборок иллюстраций, фотографий (например, плакаты «Какой я?», «Люди такие разные и одинаковые», «Я плачу и смеюсь»).

Календарно-тематический план

Тема	Развёрнутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (Похолодало - исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. О профессии лесника. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Формировать элементарные экологические представления.	01.09-30.09.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Труд взрослых	Познакомить с обобщающим понятием транспорт. Уточнить представление о труде водителя, врача. Расширять представления об элементарных правилах поведения на улице, правилах дорожного движения, сигналах светофора.	03.10-21.10	Выставка детского творчества.
Мой город, моя страна	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его	24.10-31.10	Спортивный праздник.

	<p>назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.</p> <p>Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.</p>		
Каникулы «осенние»		01.11-07.11	
Мониторинг		08.11-14.11	Заполнение персональных карт развития детей.
Новогодний праздник	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	21.11-25.12	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
Каникулы «зимние»		26.12-11.01.	
Зима	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.</p> <p>Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать её в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта.</p>	03.01-31.01	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.

	<p>Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.</p> <p>Закреплять знания о свойствах снега и льда.</p> <p>Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Африки и Антарктиды.</p>		
<p>День защитника отечества</p>	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, лётчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолёт, военный крейсер); с флагом России.</p> <p>Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам, как будущим защитникам Родины).</p> <p>Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>	<p>01.02-22.02</p>	<p>Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p>8 Марта</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной,</p>	<p>24.02-11.03</p>	<p>Праздник 8 Марта.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>

	<p>музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада.</p> <p>Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>		
Я в мире человек	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имён родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребёнку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своём внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое</p>	14.03-01.04	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.



	отношение к пожилым родственникам.		
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомство с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	13.03-31.03	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Каникулы «весенние»		27.03-03.04	
Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада и цветнике.	03.04-21.04	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Мониторинг		24.04-28.04	Заполнение персональных карт

			развития детей.
День победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвящённом Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	02.05-12.05	Праздник, посвящённый Дню Победы. Выставка детского творчества.
Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении в лесу.	15.05-31.05	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		01.06-31.08	