

Управление образования Полясаевского городского округа
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 26»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



**Управление образования Полясаевского городского округа
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 26»**

Утверждена:
заведующий
МБДОУ «Детский сад № 26»
Ю.В. Попова
Приказ от 15.08.2016 № 30



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Принято на Педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад № 26»
Протокол от 15.08.2016 № 01

Полясаевский ГО

Составитель:

Е. Ю. Безносова, старший воспитатель МБДОУ «Детский сад № 26»

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 26» разработана в соответствие с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Программа предназначена для работы с детьми от 2 до 7 лет, в том числе, категорией детей с нарушением речи от 5 до 7 лет.

Программа обеспечивает психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации, развитие личности детей раннего и дошкольного возраста и определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Основная образовательная программа дошкольного образования

[Текст] / авт.-сост. Е. Ю. Безносова – Полясаево, 2016. - 125 с.

Содержание

I	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	7
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	14
II	Содержательный раздел	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	17
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	31
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	50
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	55
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	59
2.6.	Иные характеристики содержания Программы	63
III	Организационный раздел	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	80
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	85
3.3.	Режим дня	94
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	101
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	105
	Дополнительный раздел Программы (Краткая презентация Программы)	121
	Приложение	124

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 26» (далее – Программа, Учреждение) – нормативно-управленческий документ Учреждения, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации образовательной деятельности, характер оказываемых образовательных услуг. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей раннего и дошкольного возраста.

Программа разработана:

- в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- в соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);
- в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (далее – Порядок);
- Постановлением главного государственного врача РФ от 15.05.2013 № 26 (с изменениями от 04.04.2014) «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);
- на основе образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели Программы:

1. Развитие личности детей раннего и дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуально-психологических и физиологических особенностей.

Создание условий открывающих возможности для позитивной социализации ребенка, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками.

2. Обеспечение поддержки разнообразия детства через сетевое взаимодействие образовательных организаций с учетом образовательных потребностей и способностей воспитанников.

Задачи реализации Программы:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, воспитания и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- осуществление психолого-педагогической помощи детям с нарушением речи с учетом их индивидуальных потребностей;

- создание единого воспитательного пространства для развития детей, с учетом их образовательных потребностей и способностей через сетевое взаимодействие образовательных организаций;

- формирование предпосылок учебной деятельности (у детей старшего дошкольного возраста), необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана на следующих принципах:

1. *Сохранение уникальности и самоценности детства.* Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Поддержка разнообразия детства. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использования разнообразия для обогащения образовательной деятельности. Учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений в реализации Программы.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество Учреждения с семьей. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

6. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

7. Возрастная адекватность дошкольного образования. Этот принцип предполагает соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей.

8. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

9. Этиопатогенетический принцип. Этот принцип предполагает, что при устраниении речевых нарушений учитывается совокупность этиологических факторов (внешние, внутренние, биологические, социально-психологические), обуславливающих их возникновение.

10. Поэтапность логопедического воздействия как целенаправленная организованная деятельность, в которой выделяются различные этапы, имеющие свои цели, задачи, методы и приемы коррекции.

11. Принцип формирования речевых навыков в условиях естественного речевого общения.

12. Сетевое взаимодействие с организациями образования, культуры, охраны здоровья, физической культуры и спорта, другими партнерами. Использование ресурсов местного сообщества и дополнительных общеразвивающих программ для обогащения детского развития.

Подходы к формированию Программы

1. Системный подход. Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты образовательной деятельности: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства.

2. *Деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ.

3. *Индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку.

4. *Личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательной деятельности на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей.

5. *Средовой подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

6. *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору на обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру и этнические особенности.

7. *Дифференцированный подход* осуществляется в логопедической работе на основе учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

8. *Компетентностный подход*. Основным результатом образовательной деятельности является формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Возрастные особенности развития детей раннего возраста

Особенности развития детей от 2 лет до 3 лет

Познание себя, своего образа, идентификация с именем. Начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола.

Детям характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Они легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Дети этого возраста соблюдают элементарные правила поведения, обозначенные словами «можно», «нельзя», «нужно».

Совершенствуется ходьба, основные движения, расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Ребенок проявляет большую активность в познании окружающего мира. Возникает потребность более глубокого и содержательного общения со взрослыми.

В этом возрасте интенсивно формируется речь. Речевое общение со взрослым имеет исключительно важное значение в психическом развитии.

Развивается сенсорное восприятие. Формируются зрительные и слуховые ориентировки. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением.

Основная форма мышления - наглядно-действенная.

Внимание неустойчивое, легко переключается. Память непроизвольная.

Развивается предметная деятельность. Появляется способность обобщения, которая позволяет узнавать предметы, изображения.

Формируются навыки самообслуживания.

Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста

Особенности развития детей от 3 до 4 лет

Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

Поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В 3 года складываются некоторые пространственные представления.

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно.

Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.

Совершенствуется звукоразличение, слух.

Особенности развития детей от 4 до 5 лет

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится более связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

Особенности развития детей от 5 до 6 лет

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно характеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Странят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

Особенности развития детей от 6 до 7 лет

В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Эмоции глубоки и разнообразны. Формируются

эмоциональные представления, что позволяет дошкольникам предвосхищать последствия своих действий, что влияет на эффективность произвольной регуляции поведения.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой.

Дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснить использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дети способны создавать различные постройки.

Характеристика ребенка перед поступлением в школу

Характерная черта старшего дошкольника - устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности - игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями («как? почему? зачем?»)» пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования, предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка раннего возраста (от 2 года до 3 лет) и дошкольного возраста (от 3 до 7 лет).

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы Учреждения, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению с взрослыми и активно подражает им

в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

К семи годам:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам

людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

П. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Ранний возраст (2-3 года)

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым.

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе

социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Учреждения, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Учреждения, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;

- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Учреждении и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Физическое развитие

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной

потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в Учреждении безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельности исследованию мира.

Дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Учреждении различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередь, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

**Реализация регионального компонента
Дополнительная общеразвивающая программа
«С чего начинается Родина?»**

В Учреждение реализуется дополнительная общеразвивающая программа по патриотическому воспитанию дошкольников «С чего начинается Родина?», разработанная коллективом педагогов и утвержденная Педагогическим советом Учреждения.

Реализация Программы в средней группе осуществляется 1 раз в 2 недели, с воспитанниками старшей и подготовительной группы 1 раз в месяц во вторую половину дня.

Цель: формирование первоначальных представлений дошкольников об особенностях родного края.

Задачи:

- закомить детей с особенностями и традициями города Полясаево;
- формировать представления о родном городе: истории, улицах, профессиях;
- закомить с именами знаменитых земляков;
- формировать знания о живой и неживой природе края;
- заложить основы нравственной личности, национальной гордости и национального самосознания.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Реализация дополнительной общеразвивающей программы «Математический калейдоскоп»

Дополнительная общеразвивающая программа разработана авторским коллективом Учреждения и утверждена на Педагогическом совете.

Реализация Программы в средней группе осуществляется 1 раз в 2 недели, с воспитанниками старшей и подготовительной группы 1 раз в месяц во вторую половину дня.

Цель: развитие математических способностей старших дошкольников через создание мини-музея математики.

Задачи:

способствовать развитию у старших дошкольников логического мышления, гибкости мыслительных процессов, памяти, пространственного воображения;
создать мини-музей «Математика вокруг нас»;
повысить активность и заинтересованность родителей в математическом развитии дошкольников.

Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка.

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Реализация дополнительной общеразвивающей программы «Подрастай-ка»

Продолжая практику сетевого взаимодействия, учитывая заявки родителей, на Педагогическом совете было принято решение о сотрудничестве детского сада с филиалом школы олимпийского резерва по спортивной гимнастике имени И.И. Маметьева города Ленинск-Кузнецкого. В Учреждение реализуется дополнительная общеразвивающая программа «Подрастай-ка», разработанная коллективом педагогов и утвержденная Педагогическим советом Учреждения.

Программа реализуется в форме клуба и рассчитана на детей 5-7 лет. Занятия-тренировки проводятся 1 раз в неделю.

Цель: сохранение и укрепление здоровья детей, улучшение их двигательного статуса с учетом индивидуальных возможностей и способностей, воспитание интереса к занятиям физической культурой и спортом.

Клуб осуществляет свою деятельность в следующих направлениях:
занятия-тренировки;
организация и проведение городских и внутрисадовых педагогических и спортивных мероприятий;
просветительская работа с родителями.

Структура работы клуба

Этапы	Мероприятия
Подготовительный	Диагностика детей Изучение мнения родителей, получение семейной поддержки Заключение договора о сетевом взаимодействие
Практический	Здоровьесберегающие технологии в детском саду Занятия в гимнастическом зале, соревнования Совместные мероприятия с родителями
Аналитический	Мониторинг развития детей Опрос родителей Выводы и предложения

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Образовательная область «Физическое развитие»

Принципы физического развития

Дидактические	Специальные	Гигиенические
Систематичность и последовательность; развивающее обучение; доступность; воспитывающее обучение; учет индивидуальных и возрастных особенностей; сознательность и активность ребенка; наглядность	Непрерывность; последовательность наращивания тренирующих воздействий; цикличность	Сбалансированность нагрузок; рациональность чередования деятельности и отдыха; возрастная адекватность; оздоровительная направленность всей образовательной деятельности; осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания

Направления физического развития		
<i>Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: связанной с выполнением упражнений направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)</i>	<i>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</i>	<i>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</i>

Методы физического развития

Наглядный	Словесный	Практический
------------------	------------------	---------------------

Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры). Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни). Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).	Объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция.	Повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме; составление паспортов здоровья

Формы физического развития	Средства физического развития
<p>Физкультурно-оздоровительная работа: утренняя гимнастика; закаливающие процедуры; физкультминутка; двигательная разминка; оздоровительный бег; корrigирующая гимнастика; дыхательная гимнастика; индивидуальная работа по развитию движений; гимнастика пробуждения; прогулки-походы в лес</p> <p>Физкультурные занятия: по физической культуре; по физической культуре на воздухе</p> <p>Физкультурно-массовые мероприятия: неделя здоровья; день здоровья; физкультурный досуг; физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе; игры-соревнования между возрастными группами; спартакиада ГТО вне детского сада спортивные игры</p>	<p>Двигательная активность, занятия физкультурой</p> <p>Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)</p> <p>Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</p>

<p>Дополнительные виды занятий: спортивные кружки</p> <p>Совместная оздоровительная работа Учреждения и семьи: участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях</p>	
--	--

Здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие сохранение и укрепление здоровья воспитанников

Медико-профилактические	Физкультурно-оздоровительные
<p>организация мониторинга здоровья дошкольников;</p> <p>организация и контроль питания детей;</p> <p>физического развития дошкольников;</p> <p>закаливание;</p> <p>организация профилактических мероприятий;</p> <p>организация обеспечения требований СанПиНов;</p> <p>организация здоровьесберегающей среды</p>	<p>развитие физических качеств, двигательной активности;</p> <p>становление физической культуры детей;</p> <p>дыхательная гимнастика;</p> <p>массаж и самомассаж;</p> <p>профилактика плоскостопия</p> <p>и формирования правильной осанки;</p> <p>воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье</p>

Особенности организации образовательного пространства

Психологическая безопасность	Оздоровительная направленность воспитательно – образовательной деятельности
<p>Комфортная организация режимных моментов</p> <p>Оптимальный двигательный режим</p> <p>Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок</p> <p>Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми</p> <p>Целесообразность в применении приемов и методов</p> <p>Использование приемов релаксации в режиме дня</p>	<p>Учет гигиенических требований</p> <p>Создание условий для оздоровительных режимов</p> <p>Бережное отношение к нервной системе ребенка</p> <p>Учет индивидуальных особенностей и интересов детей</p> <p>Предоставление ребенку свободы выбора</p> <p>Создание условий для самореализации</p> <p>Ориентация на зону ближайшего развития</p>

Режим двигательной активности

Формы двигательной деятельности	Особенности организации				
	1-мл.	2-мл.	Средняя	Старшая	Подготовит.
НОД	3 раза в неделю, одновременно со всеми детьми 10-15 мин 15-20 мин 20-25 мин 25-30 мин 30-35 мин				
Утренняя гимнастика	4-5 мин	5-6 мин	6-8 мин	8-10 мин	8-12 мин
Подвижные игры и физ. Упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза в день на утренней и вечерней прогулках 10-15 мин 15-20 мин 20-25 мин 25-30 мин 30-40 мин В дни физкультурных занятий: 5-8 мин 6-10 мин 8-10 мин 10-12 мин 12-15 мин 8-10 мин 8-10 мин 10-12 мин 10-15 мин 10-15 мин				
Физкультурная минутка	Ежедневно по мере необходимости 1-3 мин., в зависимости от вида и содержания занятий				
Гимнастика после сна	5 мин	7 мин	8 мин	9 мин	10 мин
Закаливающие процедуры	Ежедневно после пробуждения				
Корригирующая гимнастика	2 раза в неделю с детьми, имеющими отклонения и нарушения в развитии осанки, плоскостопия 10-15 мин 15-20 мин 20-25 мин 25-30 мин 25-30 мин				
Оздоровительный бег	Ежедневно после пробуждения				
Дыхательная гимнастика	2 раза в неделю с ослабленными детьми 5-10 мин 10-15 мин 15-20 мин 15-20 мин 15-20 мин				
Физкультурный досуг	1-2 раза в месяц 10-15 мин 15-20 мин 20-25 мин 30-45 мин 45-50 мин				
Физкультурный праздник	2-3 раза в год от 30 мин. До 1 часа 30 мин.				
Неделя здоровья (каникулы)	2 раза в год				
День здоровья	Не реже одного раза в квартал				
Прогулки-походы в	2 раза в год				

лес	
Спортивный кружок	1 раз в неделю
Самостоятельная деятельность детей	Ежедневно. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей. Проводится под наблюдением воспитателя.

**Образовательная область
«Социально-коммуникативное развитие»**

Направления социально-коммуникативного развития	
Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
Трудовое воспитание	Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

**Развитие игровой деятельности детей
с целью освоения различных социальных ролей**

**Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой
(Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой)**

Педагогическая поддержка самодеятельных игр.	Обеспечение педагогических условий развития игры.
Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.	Развивающая предметно-игровая среда.
Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры).	Активизация проблемного общения взрослого с детьми.

**Классификация игр детей дошкольного возраста
(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)**

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры

Игры-экспериментирования: игры с природными объектами; игры с игрушками; игры с животными.	Обучающие игры: сюжетно-дидактические; подвижные; музыкально-дидактические; учебные.	Обрядовые игры Семейные Сезонные Культовые
Сюжетные самодеятельные игры: сюжетно-отобразительные; сюжетно-ролевые; режиссерские; театрализованные.	Досуговые игры: интеллектуальные; игры-забавы, развлечения; театрализованные; празднично-карнавальные; компьютерные.	Тренинговые игры Интеллектуальные Сенсомоторные Адаптивные
		Досуговые игры Игрища Тихие игры Игры-забавы

Игра как средство освоения социальных ролей	Средства для развития игровой деятельности
<i>Приемы руководства:</i> обогащение содержания игр; участие в играх детей; совместное изготовление с детьми игрового материала; участие в сговоре на игру; беседы, рассказы; образец речи; моделирование коммуникативных ситуаций	образные игрушки; предметы домашнего обихода; транспортные и технические игрушки; ролевая атрибутика; бросовый и природный материал; предметы-заместители; музыкальные игрушки и оборудование; игрушки и оборудование для театрализованной деятельности; дидактические игрушки; дидактические игры; конструкторы; игрушки для экспериментирования

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

1. Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

2. Образовательная деятельность не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

3. Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д.

Направления работы по ОБЖ		
Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.	Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.	Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные направления работы по ОБЖ по возрастам

3 - 4 года	формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.); формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (неходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зелёный сигнал светофора), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой); формировать первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоёмы).
4 – 5 лет	формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных); формировать представления о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой); приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в

	<p>лифте,</p> <p>и учить следовать им при напоминании взрослого;</p> <p>учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации;</p> <p>стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям.</p>
5 – 6 лет	<p>расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе;</p> <p>расширять и уточнять представления о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной);</p> <p>обеспечивать освоение способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях и использование их без напоминания взрослого;</p> <p>обучать способам обращения за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации;</p> <p>поощрять предложение помощи другому в стандартной опасной ситуации;</p> <p>поощрять осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям.</p>
6 – 8 лет	<p>расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе);</p> <p>расширять и уточнять представления о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях;</p> <p>добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях;</p> <p>научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонный номер службы спасения (01);</p> <p>формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывать со взрослым; включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым);</p> <p>поощрять проявления осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях.</p>

Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме

Формы	Методы	Средства
Индивидуальная Подгрупповая Экскурсия Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность Совместная деятельность	<p><i>Наглядные методы:</i> рассматривание иллюстраций картин; просмотр слайдов, диа- и видеофильмов</p> <p><i>Практические методы:</i> моделирование ситуаций; решение проблемных ситуаций; изготовление плакатов, листовок; экологические акции; разработка правил; составление мини-книжек</p> <p><i>Игровые методы:</i> дидактические игры; игры-драматизации</p> <p><i>Словесные методы:</i> познавательные, эвристические беседы; чтение художественной литературы; рассказывание</p>	<p>Слайды, диа- и видеофильмы; дидактические игры; модели; макеты.</p> <p>Художественные средства: художественная литература, изобразительное искусство, музыка</p>

Развитие трудовой деятельности

Формы организации трудовой деятельности	Средства развития трудовой деятельности
<p>Поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные.</p> <p>Дежурство (не более 20 минут): формирование общественно-значимого мотива, нравственный, этический аспект.</p> <p>Коллективный труд (не более 35-40</p>	<p>Художественные средства: художественная литература, изобразительное искусство, музыка.</p> <p>Слайды, диа- и видеофильмы.</p> <p>Собственная трудовая деятельность.</p>

минут).	
Виды труда:	Типы организации труда

Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию);
ознакомление с трудом взрослых; хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность);
труд в природе;
ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку).

Индивидуальный труд;
труд рядом;
общий труд;
совместный труд,
коллективный труд.

Методы и приемы трудового воспитания

I группа методов (формирование нравственных представлений, суждений оценок)	II группа методов (создание у детей практического опыта трудовой деятельности)
<p>решение маленьких логических задач, загадок;</p> <p>приучение к размышлению, эвристические беседы;</p> <p>беседы на этические темы;</p> <p>чтение художественной литературы;</p> <p>рассматривание иллюстраций;</p> <p>рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;</p> <p>просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;</p> <p>задачи на решение коммуникативных ситуаций;</p> <p>придумывание сказок.</p>	<p>приучение к положительным нормам общественного поведения;</p> <p>показ действий;</p> <p>пример взрослого и детей;</p> <p>целенаправленное наблюдение;</p> <p>организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);</p> <p>разыгрывание коммуникативных ситуаций;</p> <p>создание контрольных педагогических ситуаций.</p>

Образовательная область «Речевое развитие»

Принципы развития речи

1. Взаимосвязь сенсорного, умственного и речевого развития.

2. Коммуникативно - деятельностный подход к развитию речи.
3. Развитие языкового чутья.
4. Формирование элементарного осознания явлений языка.
5. Взаимосвязь работы над различными сторонами речи.
6. Обогащение мотивации речевой деятельности.
7. Обеспечение активной языковой практики.

Направления работы по развитию речи детей	
Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.	Формирование грамматического строя речи: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование.
Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.	Развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание).
Воспитание любви и интереса к художественному слову.	

Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные	<i>Методы накопления содержания детской речи.</i>	Демонстрационные картины.
Подгрупповые		Предметные картинки.
Фронтальные		Игрушки.
Экскурсии	Рассматривание и обследование предметов.	Дидактические игры.
Целевые прогулки	Осмотр помещений и прилегающей территории детского сада.	Художественная литература.
Режимные моменты	Наблюдение за животными, растениями, деятельностью	Коллекции предметов.
Трудовая деятельность		Атрибуты для сюжетно-ролевых игр.
Игровая деятельность		Оборудование для трудовой деятельности.
Творческая художественная деятельность		Видеотека.

	<p>взрослых.</p> <p>Рассматривание картин.</p> <p>Чтение художественных произведений.</p> <p>Речевой образец педагога.</p> <p>Показ слайдов, диа- и видеофильмов.</p> <p><i>Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря</i></p> <p>Рассматривание игрушек, картин.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Словарные упражнения.</p> <p>Загадывание и разгадывание загадок.</p> <p>Инсценировки с игрушками.</p>	<p>взрослых и детей</p>
--	--	-------------------------

Формирование грамматического строя речи: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	<p><i>Наглядные опосредованные:</i> рассматривание картин.</p> <p><i>Словесные:</i> чтение художественной литературы; пересказ коротких рассказов.</p> <p><i>Практические:</i> грамматические упражнения, словесные упражнения, специальные упражнения.</p> <p><i>Игровые:</i> дидактические игры, игры-драматизации с игрушками.</p>	<p>Предметные картинки. Игрушки. Дидактические игры. Художественная литература. Общение взрослых и детей</p>

Воспитание звуковой культуры речи:
развитие восприятия звуков родной речи и произношения

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	<p><i>Словесные:</i> чтение художественной литературы; рассказывание сказок, рассказов</p> <p><i>Практические:</i> словесные упражнения, артикуляционные упражнения.</p> <p><i>Игровые:</i> дидактические игры, игры-драматизации с игрушками, рассказ-драматизация.</p>	Предметные картинки. Игрушки. Дидактические игры. Художественная литература.

Развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание)

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность Игровая деятельность Творческая художественная деятельность	<p><i>Наглядные:</i> наблюдения, рассматривание объектов.</p> <p><i>Словесные:</i> рассказ воспитателя, разговор воспитателя с детьми, беседы, чтение художественной литературы, рассматривание картин, пересказ художественных произведений, рассказывание по игрушкам, рассказывание по картине, рассказывание из опыта, творческое рассказывание, речевые ситуации, речевые логические загадки.</p> <p><i>Практические:</i></p>	Художественные средства: изобразительное искусство, музыка, художественная литература. Видеотека. Дидактические игры. Схемы, модели. Географические карты, глобус. Общение взрослых и детей

	<p>разработка правил, составление мини- книжек.</p> <p><i>Игровые:</i> дидактические игры, игры-драматизации.</p> <p><i>Словесные:</i> познавательные, эвристические беседы; чтение художественной литературы; рассказывание.</p>	
--	---	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Направления познавательного развития	
Развитие сенсорной культуры	Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Периоды познавательного развития	Источники познавательного развития
<i>1 - 3 года</i>	
Непосредственное восприятие предметов и явлений окружающего мира, их обследование	Человек - близкие и значимые взрослые
<i>3 - 4 года</i>	
Период накопления информации о ближайшем окружении	Человек – сам ребенок (собственные наблюдения, манипуляции, игра, обследование сенсорных эталонов), взрослые – близкие и значимые взрослые (рассказы взрослых, чтение книг), доступные средства массовой

	информации (телевизор, интернет)
4 - 5 лет	
Период упорядочения информации	Осознанное восприятие взрослого как источника информации и требовательное (критическое) отношение к поступающей от взрослых информации
5 - 6 лет	
Период накопления информации о «большом мире»	Расширение диапазона источников
6 - 8 лет	
Период упорядочения и осознания информации	расширение диапазона источников, обучение детей самостоятельному получению («добычи») информации из различных источников (помимо взрослого)

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность Сюжетная игра Рассматривание Наблюдение Игра - экспериментирование Конструирование Исследовательская деятельность Развивающая игра Рассказ Ситуативный разговор Беседа Проблемная ситуация	<p><i>Наглядные</i> <i>непосредственные:</i> наблюдения, экскурсии, рассматривание натуральных предметов.</p> <p><i>Наглядные</i> <i>опосредованные:</i> рассматривание игрушек, картин, фотографий; описание картин, игрушек; рассказывание по игрушкам и картинам.</p> <p><i>Словесные:</i> чтение и рассказ литературных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа.</p> <p><i>Практические:</i></p>	Художественные средства: изобразительное искусство, музыка, художественная литература. Видеотека. Дидактические игры. Схемы, модели. Географические карты, глобус. Общение взрослых и детей

Проектная деятельность Создание коллекций	моделирование, проектирование, упражнения. <i>Игровые:</i> игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластиические этюды, хороводные игры.	
--	--	--

Познавательно-исследовательская деятельность

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные	<i>Наглядные</i>	Оборудование и
Подгрупповые	Наблюдения	объекты для проведения
Фронтальные	Рассматривание	экспериментов,
Прогулки	объектов	экологической,
Режимные моменты	<i>Практические</i>	естественнонаучной
Самостоятельная	Эксперименты	направленности
деятельность	Опыты	
	исследования	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные	<i>Наглядные</i>	Художественная
Подгрупповые	Наблюдения	литература
Фронтальные	Рассматривание	Произведения
Целевые прогулки	репродукций картин, илюстраций,	различных видов и
ЭксCURсии	скульптур, предметов	жанров
Режимные моменты	Показ	изобразительного
Самостоятельная	Обследование	искусства:
изобразительная	<i>Словесные</i>	народно-прикладного
деятельность	Беседы	искусства,
	<i>Практические</i>	пейзажная живопись,
	Поисковые ситуации	портрет,
	Проблемные ситуации	натюрморт,
	Творческие задания	сказочный мир.
	Творческие упражнения	Художники-
	<i>Игровые</i>	иллюстраторы
		Дидактические игры

	Игровые ситуации	Изобразительные материалы
--	------------------	---------------------------

Художественная литература и фольклор

Принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

4. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Художественная литература и фольклор		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Чтение литературного произведения. Рассказ литературного произведения. Беседа о прочитанном произведении. Обсуждение литературного произведения. Инсценирование литературного произведения, театрализованная игра. Игра на основе сюжета литературного произведения. Продуктивная деятельность по	<i>Наглядные:</i> рассматривание иллюстраций <i>Словесные:</i> чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал. <i>Практические:</i> проекты, игры-драматизации, инсценировки, дидактические	Художественные средства: изобразительное искусство, музыка, художественная литература. Видеотека. Библиотека. Общение взрослых и детей. Создание книг самоделок. Выставки изобразительного творчества.

<p>мотивам прочитанного. Сочинение по мотивам прочитанного. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного. Викторины по художественным произведениям. Досуги, детско-родительские праздники, посвященные художественным произведениям.</p>	<p>упражнения, пластические этюды, хороводные игры.</p>	
---	---	--

Музыка

(слушание музыки, пение, музыкальные движения, игра на музыкальных инструментах, музыкальная игра-драматизация)

Содержание музыкальной деятельности реализуется в соответствии с программой по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», авторы: И. Каплунова, И. Новооскольцева.

Программа размещена на ресурсе www.fgosreestr.ru и реализуется в полном соответствии.

Цель: воспитание и развитие гармоничной и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты Самостоятельная музыкальная деятельность</p>	<p><i>Наглядные</i> Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, диа- и видеофильмов, Телепередач <i>Словесные</i> Беседы Прослушивание Чтение художественной литературы <i>Практические</i> Танцы</p>	<p>Художественная литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин Портреты композиторов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слады, диа- и видеофильмы Аудиозаписи музыкальных произведений</p>

	Пляски Хороводы Упражнения Творческие задания Поисковые задачи Проблемные ситуации <i>Игровые</i> Музыкально- дидактические игры Игра-драматизация Инсценировки Показ разных видов театра	Музыкально- дидактические игры
--	---	-----------------------------------

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды деятельности ребенка и взрослого, группы детей. При этом в процесс групповой деятельности могут включаться следующие формы организации образовательной деятельности воспитанников:

- распределение совместных действий и операций (в том числе обмен способами действия), определение последовательности их выполнения;
- планирование общих и индивидуальных способов работы;
- коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, и формирование

взаимопонимания;

- рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы.

Возрастные особенности видов детской деятельности и культурных практик

Возрастная категория детей	Виды детской деятельности	Культурные практики
Ранний возраст	<ul style="list-style-type: none"> -игры с составными и динамическими игрушками -общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого -восприятие смысла музыки, сказок, стихов -рассматривание картинок -двигательная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> -предметная деятельность -познавательно -исследовательские действия с предметами -экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто) -действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка...) -самообслуживание
Младший дошкольный возраст	<ul style="list-style-type: none"> -игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста -игры с правилами и другие виды игры -коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками) -восприятие художественной литературы и фольклора 	<ul style="list-style-type: none"> -познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); -самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); -конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал -изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации) -музыкальная деятельность (пение, музикально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); -двигательная деятельность (владение основными движениями)

Средний возраст	<p>-игры с составными и динамическими игрушками -общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого -восприятие смысла музыки, сказок, стихов -рассматривание картин и картинок -двигательная активность</p>	<p>-предметная деятельность -познавательно-исследовательские действия с предметами -экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто) -действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка...) -самообслуживание, элементы бытового труда (дежурство)</p>
Старший дошкольный возраст	<p>-игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста -игры с правилами и другие виды игры -коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) -восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>-проектная деятельность -простейшие опыты -экспериментирование -экологические практикумы -экологически ориентированная трудовая деятельность -природоохранная практика, акции -природопользование -коллекционирование, сбор гербариев, моделирование</p>

Образовательная область	Виды деятельности, культурные практики
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ● Игровая: сюжетно-ролевые игры, режиссёрские игры, игровые тренинги, игра-беседа, игровые обучающие ситуации, проблемные ситуации, игры-путешествия, игры-развлечения, игры-аттракционы, игры-события ● Коммуникативная ● Элементарная трудовая: самообслуживание и элементарный бытовой труд ● Проектная деятельность, простейшие опыты, экспериментирование, экологические практикумы, экологически ориентированная трудовая деятельность ● Природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, ИОС, ТРИЗ ● Культурно-досуговая деятельность
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ● Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) ● Коммуникативная ● Игровая: игры-путешествия, игры-события, развивающие игры ● Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал ● Проектная деятельность, экологические практикумы, природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, моделирование ● Культурно-досуговая деятельность

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая: словесные игры, игры с текстом, хороводы • Коммуникативная • Восприятие художественной литературы • Изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации) • Проектная деятельность • Театрализованная • Культурно-досуговая деятельность
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Продуктивно-изобразительная (рисование, лепка, аппликация, ручной и художественный труд) • Музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) • Коммуникативная • Двигательная деятельность (овладение основными движениями)-изобразительная деятельность • Проектная деятельность • Театрализованная • Культурно-досуговая деятельность
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Двигательная деятельность (овладение основными движениями) • Игровая деятельность: подвижные игры, народные игры • Коммуникативная • Проектная деятельность • Культурно-досуговая деятельность

Методы и способы реализации культурных практик

Методы организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивающие разнообразие методов организации непосредственной образовательной деятельности с детьми:

- методы, обеспечивающие передачу информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;
- характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;
- характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);
- характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Направления	Методы и формы реализации
<p>1. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, способствующая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть - целое); - рассмотрению их в противоречиях, обусловливающих их развитие; - моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем. 	<p>Наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др.</p> <p>Основными формами работы с детьми являются образовательная деятельность и экскурсии.</p>
<p>2. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений.</p> <p>Выполнение заданий данной группы позволяет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения; - находить фантастические применения реально существующим системам; - осуществлять перенос функций в различные области применения; - получать положительный эффект путем использования отрицательных 	<p>В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы.</p> <p>Нетрадиционно - целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение - уменьшение и др.</p> <p>Основные формы работы - подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.</p>

<p>3. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, способствующая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретению творческого опыта в изменению внутреннего строения систем; - учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений. 	<p>Среди традиционных методов работы - экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных - методы фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования.</p> <p>Основные формы работы - конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).</p>
<p>4. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности; - ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы; - переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики. 	<p>Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования.</p> <p>Среди нетрадиционных - методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др.</p> <p>Основные формы работы организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).</p>

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательной деятельности ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой Учреждения, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

- Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является обучение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие с родителями педагоги строят в соответствии с индивидуальными особенностями каждой семьи, их потребностями и интересами. При выборе форм работы с родителями педагоги учитывают следующее.

1. *Тип семьи:*

полная (наличие обоих родителей);

неполная (мать и дети, отец и дети);

псевдосемья (полная семья, но с постоянным отсутствием родителей в связи с пребыванием на работе или детей в стенах дома);

многопоколенная (в одном доме несколько поколений).

2. *Сущностные характеристики семьи:*

проблемная семья;

зрелая семья;

национальность.

3. *Социальные факторы семейного воспитания:*

возраст родителей;

образование родителей;

трудовая занятость родителей;

экономическое положение семьи.

Взаимодействие с семьями воспитанников направлено на развитие сотрудничества, в основу которого положены следующие принципы:

единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и развития детей;

максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе педагогов и родителей;

взаимная помощь, уважение и доверие;

постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения.

Основные задачи:

1. Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей; создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки.
2. Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей; поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.
3. Вовлекать родителей в образовательную деятельность через организацию совместной работы.

*Формы взаимодействия с родителями
(законными представителями)*

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия
----------------------------------	---------------

В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> - анкетирование - социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»
В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> - участие в акциях и субботниках по благоустройству территории - помошь в создании развивающей предметно-пространственной среды - оказание помощи в ремонтных работах
В управлении ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> - участие в работе Родительского комитета, Совета ДОУ, педагогических советах
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> - наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фотопортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» и др.) - памятки - создание странички на сайте ДОУ - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции - распространение опыта семейного воспитания (клуб «Семейный очаг») - родительские собрания - консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ «Диалог»
В воспитательно-образовательной деятельности ОУ, направленной на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> - Дни открытых дверей - Дни здоровья - Клуб «Семейный очаг» - выставки совместного творчества - совместные праздники, развлечения - встречи с интересными людьми - семейные гостиные - участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности

Тематика бесед, детско-родительских проектов, информационных буклетов и выставок для родителей

Приоритетные вопросы семейного воспитания детей 2—3 лет:

Слагаемые здорового образа жизни ребенка в семье;

Безопасность жизни ребенка в семье без физических и психологических травм;

О воспитании опрятности без насилия;

Как поддержать ребенка в проявлении любопытства и самостоятельности в исследовании окружающего мира;

Как поддерживать способность ребенка удовлетворять свои потребности;

Игра и музыка — источники эмоционального контакта с ребенком;

Игры в песочнице;

Как понимать «язык» телесных проявлений ребенка;

Когда запугивание приводит к психической травме ребенка;

Про баланс в воспитании «Хочу» и «Надо»;

О чем сообщает детское выражение «Я сам»;

Поддержка малыша в способности быть автономным в своих действиях, чувствах и желаниях и др.

Приоритетные вопросы семейного воспитания детей дошкольного возраста (3—5 лет):

В чем проявляется индивидуальность ребенка;

О праве ребенка быть самим собой;

Как обогащать двигательный и речевой опыт ребенка в семье;

Почему в поведении ребенка появляются нерешительность и беспомощность;

Легко ли ребенку быть «хозяином» своих чувств;

Как выдерживать накал эмоций своего ребенка;

Почему приходят капризы и упрямство;

Педагогика родительского запрета;

Что делать, если ребенок жалуется на сверстников;

Как поддержать в ребенке чувство собственного достоинства;

Домашние игры, развивающие речь;

О пользе домашнего чтения;

Семейный этикет и самообслуживание;

Игры для развития любознательности, воображения и творчества;

Игры и игрушки для домашних праздников и будней;

Целительная сила смеха и юмора в семейном воспитании;

Природа в доме;

В чем смысл гендерного воспитания ребенка в семье.

Приоритетные вопросы семейного воспитания детей дошкольного возраста (5—7 лет):

Как воспитывать у ребенка навыки безопасного поведения в быту, социуме, природе;

Как поддерживать инициативу ребенка, в том числе, в установлении дружеских отношений со сверстниками своего и противоположного пола;

Если ребенок не умеет проигрывать;

Когда в семье растет маленький «спорщик»;
Экологические игры с ребенком дома;
Дошкольник и семейный туризм: «за» и «против»;
Как эмоционально поддержать ребенка в роли будущего первоклассника; Профилактика школьных страхов у ребенка;
Домашняя подготовка к школе — игры «на ходу»;
О пользе самодеятельных игр в социальном взрослении ребенка;
Что коллекционирует современная семья;
О воспитании у ребенка выборочного отношения к телепередачам;
Семейные маршруты в музей, театр, библиотеку и др.

2.6. Иные характеристики содержания Программы

В Учреждении функционирует 5 групп общеразвивающей направленности, укомплектованных воспитанниками от 2 до 7 лет, из них 4 группы дошкольного возраста (дети от 3 до 7 лет), 1 группа раннего возраста (дети от 2 до 3 лет).

Описание национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

При разработке Программы учитывались следующие значимые условия, в которых осуществляется образовательная деятельность: географическое месторасположение, социокультурная среда, контингент воспитанников.

Географическое месторасположение

Город Полясаево расположен в западной части Кемеровской области, в центральной части Кузнецкой котловины, на правом берегу реки Иня. Город значительно удален от крупных городов.

Рельеф представляет собой всхолмленную, расчлененную и размытую равнину. Из полезных ископаемых в окрестностях Полясаево встречаются только осадочные породы. Основное природное богатство города – угли.

Климат в городе Полясаево континентальный с повышенным количеством осадков. Город находится на открытом пространстве далеко от жарких стран и теплых морей и поэтому ничем не защищен от холодных ветров.

Постоянный снежный покров образуется в начале ноября. Высота снежного покрова приближенно равна 40 см. Сроки таяния снега (в бассейне реки Иня) – конец марта – начало апреля (за исключением лесной зоны и холмов).

Растительный и животный мир разнообразен. Смена растительного покрова происходит с севера на юг. На территории города преобладают пойменные луга, кустарники и болота, осинники, березовые колки.

В растительности речной долины наблюдается интересное сочетание видов. От растительного покрова зависит и животный мир. В наших местах встречается заяц, бобр, суслик, очень много птиц, лисицы.

Характеристика социокультурной среды

Современная социокультурная ситуация развития ребёнка характеризуется:

большой открытостью мира и доступностью его познания для ребенка, (больше источников информации - телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек) ⇐ агрессивность доступной для ребенка информации.

Культурной неустойчивостью окружающего мира, смешением культур в совокупности с многоязычностью ⇐ разностность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.

Сложностью окружающей среды с технологической точки зрения ⇐ нарушения устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям ⇐ формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.

Быстрой изменяемостью окружающего мира ⇐ новая методология познания мира ⇐ овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира.

Быстрой изменяемостью окружающего мира ⇐ понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации ⇐ отбор содержания дошкольного образования ⇐ усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания.

Агрессивностью окружающей среды и ограниченностью механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов ⇐ негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое ⇐ возрастание роли инклюзивного образования ⇐ влияние на формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей (основные компетенции педагогических работников)

Обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребёнком, уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей через:
создание условий для свободного выбора детьми деятельности и участников совместной деятельности;

создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

недирективную помочь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.

Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

развитие умения детей работать в группе сверстников.

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого ребёнка, через:

создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно – эстетического развития детей;

поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

оценку индивидуального развития детей.

Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Взаимодействие с организациями и образовательными учреждениями города

Социальное партнерство		
п\п	Наименование учреждений, организаций	Формы сотрудничества
1.	МОУ ДО «Дом детского творчества имени Б.Т. Курапаткина».	Посещение концертов, участие в конкурсах, выставках
2.	МОУ ДОД «Детская школа искусств № 54»	Посещение концертов на базе ДШИ. Выступление учащихся ДШИ в детском саду
3.	МБОУ «Основная общеобразовательная школа № 35»	Экскурсии, праздники, познавательные и развлекательные программы, игры
4.	МБУК «Дворец культуры «Родина»	Праздники, конкурсы, познавательные и развлекательные программы.
5.	Детская поликлиника	Вакцинация воспитанников ДОУ Приглашение специалистов на родительские собрания, заседания семейного клуба. Просветительская работа с родителями детей, не

		посещающих дошкольные учреждения
6.	ГИБДД	Профилактическая работа по сохранению жизни и здоровья детей с сотрудниками ДОУ, детьми и родителями. Проведение экскурсий
7.	МУК «ЦБС им. М.Горького», детская библиотека филиал № 1	Праздники, познавательные и развлекательные программы, игры, экскурсии организованные специалистами библиотеки
Сетевое взаимодействие		
8.	ГБУДО ОСДЮСШОР по спортивной гимнастике имени И.И.Маметьева	Проведение совместных физкультурных праздников, Дней здоровья, спортивных соревнований, тренировок

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Логопедический пункт Учреждения посещают 20-25 детей в возрасте от 5 до 7 лет, имеющих следующие речевые нарушения:

- общее недоразвитие речи II-III уровня;
- фонетико-фонематическое недоразвитие речи;
- недостатки произношения – фонетический дефект;
- дефекты, обусловленные нарушением строения и подвижности органов речевого аппарата (дизартрия, ринолалия).

Характеристика детей с нарушением речи

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР)	<p>Нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. При частичной компенсации ФФНР переходит в ФНР (фонетическое недоразвитие речи).</p> <p>Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.</p> <p>Ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи. На недостаточную сформированность фонематического восприятия указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различия звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.</p> <p>Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечается</p>
---	---

	бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п. (Филичева Т. Б., Чиркина Г. В., Туманова Т. В.)
Фонетическое недоразвитие речи (ФНР)	Нарушение звукопроизношения при нормальном физическом и фонематическом слухе и нормальном строении речевого аппарата. Может наблюдаться расстройство отдельного звука или нескольких звуков одновременно. Как правило, такие нарушения звукопроизношения связаны с нарушением артикуляционной моторики или ее недостаточной сформированностью. Ребенок не может правильно выполнять движения органами артикуляции, особенно языком, в результате чего звук искажается. (Моторное нарушение речи).
Дизартрия	<p>Нарушение звукопроизносительной и мелодико-интонационной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации мышц речевого аппарата. Дизартрия связана с органическим поражением нервной системы, в результате чего нарушается двигательная сторона речи. Причиной дизартрии в детском возрасте является поражение нервной системы. У таких детей отмечается отставание в моторном развитии, в формировании двигательных навыков. Двигательные нарушения могут быть выражены в разной степени: от паралича рук и ног до незначительных отклонений в движении органов артикуляции. При дизартрии наблюдаются расстройства звукопроизношения, голосообразования, темпа ритма речи и интонации. Как правило, при дизартрии речь детей развивается с задержкой. В целом произношение звуков нечеткое, смазанное («каша во рту»). Голос таких детей может быть слабым, хрипловатым. Темп речи может быть как ускоренным, так и замедленным. Фонематическое восприятие таких детей, как правило, недостаточно сформировано. Звуковой анализ и синтез осуществляют с трудом.</p> <p>Лексико-грамматическая сторона речи обычно не страдает грубо, в то же время практически у всех детей с дизартрией отмечается бедность словаря, недостаточное владение грамматическими конструкциями. Процесс овладения письмом и чтением таких детей затруднен.</p>
Ринолалия	Нарушение тембра голоса и звукопроизношения, обусловленное анатомо-физиологическими дефектами речевого аппарата. Ринолалия по своим проявлениям отличается от дислалии наличием измененного назализованного тембра голоса. При ринолалии артикуляция звуков, фонация существенно отличаются от нормы. При нормальной фонации во время произнесения всех звуков речи, кроме носовых, у человека происходит отделение носоглоточной и носовой полости от глоточной и ротовой. Эти полости разделяются нёбно-глоточным смыканием, вызываемым сокращением мышц мягкого нёба, боковых и

	<p>задних стенок глотки. Одновременно с движением мягкого нёба при фонации происходит утолщение задней стенки глотки (валик Пассавана), которое способствует контакту задней поверхности мягкого нёба с задней стенкой глотки. Во время речи мягкое нёбо непрерывно опускается и поднимается на разную высоту в зависимости от произносимых звуков и темпа речи. Сила нёбно-глоточного смыкания зависит от произносимых звуков. Она меньше для гласных, чем для согласных. Самое слабое нёбно-глоточное смыкание наблюдается при согласном "в", самое сильное - при "с", обычно в 6-7 раз сильнее, чем при "а". При нормальном произнесении назальных звуков м, м', н, н' воздушная струя свободно проникает в пространство носового резонатора.</p> <p>В зависимости от характера нарушения функции нёбно-глоточного смыкания выделяются различные формы ринолалии.</p>
--	--

В Учреждении созданы специальные условия (материально-технические, программно-методические и кадровые) для получения образования детьми с нарушением речи с оказанием им квалифицированной коррекционно-педагогической помощи.

В логопункте Учреждения реализуется рабочая программа учителя-логопеда для детей с нарушением речи, которая составлена на основе основной образовательной программы Учреждения и вариативной примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (автор Нищева Н. В.), программы логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей (авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова, С. А. Миронова, А. В. Лагутина).

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речи детей ведется в соответствии с направлениями коррекционной работы.

Данные направления отражают ее основное содержание:

1. **Диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с нарушениями речи, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медицинско-педагогической помощи в условиях логопункта.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей с нарушениями речи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребенка в Учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребенке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- обследование уровня актуального развития, определение зоны ближайшего развития воспитанника, выявление его резервных возможностей;
- выявление трудностей, возникающих у ребенка по мере освоения основной образовательной программы;

- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с нарушением речи;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с нарушением речи;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребенка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

2. Коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков развития речи детей в условиях логопункта (создание оптимальных условий для познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений речи детей); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий воспитанников с нарушением речи (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет подготовить детей к обучению в школе.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребенка с нарушением речи коррекционных программ/методик и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение учителем-логопедом индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность воспитанника в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- снятие симптомов тревожности, снятие психофизического напряжения с помощью элементов игровой терапии.

3. Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с нарушением речи и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с нарушением речи, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование учителем-логопедом педагогов по возникшим при работе с детьми с нарушением речи вопросам, по выбору индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с конкретным ребенком;

- консультативную помочь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с нарушением речи.

4. Информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательной деятельности для данной категории детей, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации), направленной на разъяснение участникам образовательных отношений вопросов, связанных с особенностями образовательной деятельности и сопровождения детей с нарушением речи;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей).

Зачисление в логопедический пункт Учреждения осуществляется на основе обследования речи детей, которое проводится с 15 по 30 мая и с 1 по 15 сентября ежегодно.

Логопедическое обследование в Учреждении в первую очередь проводится у детей 5-6 летнего возраста, остальные дети обследуются в течение года.

Родители (законные представители), дети которых имеют сложные нарушения речи (ОНР I, II уровня, обусловленное задержкой психического развития, дизартрией, моторной, сенсорной алалией, заиканием, ринолалией), получают рекомендацию учителя-логопеда о необходимости проведения комплексного обследования специалистами ТПМПК с целью определения коррекционно-развивающей программы и направления ребёнка в специальную логопедическую группу. В случае отказа родителей от обследования и перевода ребёнка со сложной речевой патологией учитель-логопед не несёт ответственности за устранение дефекта.

Количество детей, занимающихся на логопедическом пункте Учреждения, составляет 20-25 детей в течение года.

Первые три недели сентября отводятся для полного комплектования подгрупп детей, которые будут заниматься с логопедом в текущем учебном году.

Комплектование логопедического пункта осуществляется по разновозрастному принципу из числа воспитанников, посещающих Учреждение со следующими речевыми нарушениями:

- дети старшей группы, имеющие общее недоразвитие речи II - III уровня, обусловленное дизартрическим компонентом (продолжительность обучения - 2 года);

- дети подготовительной группы, имеющие фонетико-фонематическое недоразвитие речи, дислалия (продолжительность обучения - 1 год);

- дети старшей и подготовительной групп, имеющие фонетико-фонематическое недоразвитие речи, обусловленное дизартрическим компонентом (продолжительность обучения – 1-2 года);

- дети старшей и подготовительной групп, имеющие фонетическое недоразвитие речи, дислалия (продолжительность обучения - 6 месяцев); фонематическое недоразвитие речи (продолжительность обучения - 6 месяцев).

Работа по исправлению речи носит индивидуальный и подгрупповой характер.

Индивидуальные занятия проводятся с детьми не менее 2 раз в неделю. Продолжительность индивидуальных занятий зависит от речевого диагноза, возраста ребенка, индивидуальных особенностей развития ребенка, его психофизического статуса.

По мере формирования у детей произносительных навыков учитель-логопед планирует подгрупповые занятия, куда объединяются дети со сходными речевыми диагнозами. Подгрупповые занятия проводятся не менее 1-2 раз в неделю. Продолжительность подгруппового занятия не превышает время предусмотренное Программой Учреждения.

Показателем работы учителя-логопеда в Учреждении является состояние звукопроизношения детей, выпускаемых в школу.

Учитель-логопед использует весь комплекс методов реализации Программы: наглядные, практические, словесные методы и их комбинации. Для эффективного обучения воспитанников с нарушениями в развитии речи логопед задействует максимальное количество анализаторов с использованием как традиционных, так и специальных методов и методических приемов.

Отбор методов для реализации Программы в каждой возрастной группе определяется учителем-логопедом с соблюдением рекомендаций:

- на первых этапах реализации Программы с детьми с нарушением речи целесообразно опираться на все виды наглядных методов;

- наиболее эффективным при реализации Программы является сочетание наглядных и практических методов;

- возможности словесных методов (беседы, рассказы, разъяснения и т.д.) на начальных этапах имеют ограниченный характер в силу речевого недоразвития, бедности социального опыта большинства детей с нарушением речи;

- с учетом особенностей детей с нарушением речи необходимо применять методы контроля и самоконтроля реализации Программы.

Методы и средства обучения	
Метод обучения	Средства обучения
Информационно-рецептивный	- устное объяснение - наглядные средства - практический показ

	- аудиозаписи
Репродуктивный	- упражнения на воспроизведение различных ритмических и интонационных рисунков
Проблемное изложение	- усвоение способа решения проблем
Эвристический	- создание и самостоятельное решение проблемных ситуаций

Для учета коррекционной деятельности, учителем-логопедом, ведутся следующие виды документации:

1. Журнал учета посещаемости логопедических занятий детьми.
2. Журнал обследования речи детей, посещающих Учреждение (с 4 до 7 лет).
3. Журнал регистрации детей, нуждающихся в логопедической помощи.
4. Речевая карта на каждого ребенка с перспективным планом работы по коррекции выявленных речевых нарушений, результатами продвижения раз в полгода, с указанием даты ввода и окончания занятий.
5. План мероприятий, направленных на профилактику речевых расстройств у детей (консультации, семинары для воспитателей, других специалистов ДОУ, родителей или лиц их заменяющих по работе над звуковой культурой речи).
6. Тематический план логопедических занятий по формированию речевой деятельности детей.
7. Тетради для индивидуальных занятий по коррекции речи детей.
8. Расписание занятий, заверенное заведующим Учреждения.
9. График работы учителя-логопеда, утвержденный руководителем Учреждения.
10. Картотека с перечислением оборудования, учебных и наглядных пособий, находящихся в логопедическом кабинете.
11. Копии отчетов об эффективности логопедической работы за учебный год (не менее, чем за последние 3 года).

Педагогическая диагностика

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

При реализации Программы проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка проводиться педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических воздействий и лежащих в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется *психологическая диагностика развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике осуществляется только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Инструментарий для проведения педагогической диагностики (методики, технологии, способы сбора и хранения аналитических данных и т.п.) утверждается педагогическим советом.

Основополагающим методом педагогической диагностики является наблюдение при:

организованной деятельности в режимные моменты;
самостоятельной деятельности воспитанников;
свободной продуктивной, двигательной или
спонтанной игровой деятельности воспитанников;
непосредственно образовательной деятельности.

При необходимости педагог может применять и иные исследовательские методы, уместные для осуществления педагогической диагностики в дошкольном образовании.

Методы педагогической диагностики



Условия проведения педагогической диагностики, методы, критерии и показатели развития ребенка дошкольного возраста представлены в образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.

При оценке индивидуального развития воспитанников мы соблюдаем два основополагающих *принципа*:

- не присваиваем критериям развития ребенка числовую характеристику;
- не сравниваем индивидуальные достижения воспитанников между собой.

Инструментом в работе воспитателя являются *диагностические таблицы*. Данные таблицы представляют собой перечень качеств, навыков и представлений ребенка, характерных для относительной возрастной нормы в рамках какого-либо направления развития воспитанников.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме: сформирован, не сформирован, находится в стадии формирования.

Воспитатели просто констатируют факт, не придавая ему субъективную интерпретацию в плане достаточности или недостаточности. Педагог сопоставляет только индивидуальные достижения конкретного воспитанника, его отдельно взятую динамику.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Особенности психолого-педагогической поддержки детей в адаптационный период

В раннем возрасте наблюдается интенсивное физическое и психическое развитие ребенка, поэтому любые изменения привычной обстановки, новые условия, в которые попадает малыш, могут привести к чрезмерному напряжению жизненных сил, нарушить гармоничность и последовательность развития.

Выделяют три степени адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада - легкую, среднюю и тяжелую. В основе данной градации лежат такие показатели, как:

- быстрота нормализации эмоционального самочувствия ребенка;
- проявление положительного отношения к педагогам и сверстникам;
- наличие интереса к предметному миру;
- частота и длительность острых вирусных заболеваний.

Действия воспитателя, способствующие успешной адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада

Комплектование группы осуществляется с августа по сентябрь. Адаптационный период длится 8 недель и проходит в соответствии с разработанным планом работы по обеспечению адаптационного периода ребенка к дошкольному образовательному учреждению.

Результаты адаптационного периода ребенка фиксируются в листе адаптации и обсуждаются на заседании Педагогического совета Учреждения. Обсуждение полученных данных позволяет определить уровень течения адаптационного периода у детей I младшей группы, определить оптимальный маршрут, обеспечить ребенка индивидуальным сопровождением, спланировать педагогические мероприятия.

Организация адаптационного периода ребенка начинается задолго до его прихода в группу. Педагогу важно познакомиться с родителями малыша. Необходимо рассказать об особенностях работы группы, обязательно обратить внимание на режим жизнедеятельности детей и сделать акцент на необходимости максимально приблизить к данному режиму распорядок дня дома. В процессе беседы педагог может получить полную информацию о ребенке:

- об особенностях его здоровья, физического развития, частоте и тяжести перенесенных заболеваний;
- о наиболее частой реакции ребенка на новую обстановку, незнакомых людей;
- о качестве развития культурно-гигиенических навыков (пользуется

ли сам туалетом, самостоятельно ли принимает пищу, умывается, одевается и т. д.);

- о степени владения навыками ситуативно-делового общения, готовности включиться в процесс сотрудничества со сверстниками или взрослыми, с удовольствием ли играет с взрослыми, действует с игрушками.

Для эффективности процесса привыкания ребенка к новой обстановке можно предложить родителям до регулярного посещения детского сада приводить малыша на прогулку, чтобы ребенок мог включиться в игровые действия с другими детьми, привык к воспитателям, можно предложить посетить групповую комнату, дать малышу возможность привыкнуть к обстановке группы, поиграть в игрушки.

Не менее важно создать благоприятные условия для ребенка в первые дни посещения - расположить к себе, установить контакт в присутствии мамы или папы, называя малыша тем именем, к которому он привык в семье.

В период адаптации малыша к условиям детского сада особый акцент важно сделать на процессе взаимодействия с семьей. Родители должны стать полноценными партнерами в решении задач адаптации ребенка к новым социальным условиям.

Для успешной адаптации малыша персоналу ДОУ необходимо:

- дать понять ребенку, что ему в группе рады, что о нем проявляют заботу, к нему внимательны;
- постараться сделать так, чтобы он чувствовал себя в детском саду комфортно, получал удовольствие от общения со взрослыми и сверстниками;
- обеспечить стабильность педагогического состава и других сотрудников ДОУ на весь период адаптации и пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, не допускать перевода ребенка из группы в другую группу;
- на время адаптации обеспечить ему щадящий режим пребывания в детском саду;
- регулярно обсуждать на педагогических совещаниях процесс адаптации детей к новому месту ДОУ;
- выработать единые требования для всех воспитанников ДОУ по их поведению, согласовать требования с родителями, с тем, чтобы они поддерживали эти же требования дисциплины и дома.

Условия успешной адаптации ребенка к ДОУ

Мебель в группах лучше расставлять таким образом, чтобы получались изолированные уголки, по образцу маленьких комнаток для игр, чтобы дети чувствовали себя уединенно и комфортно.

В каждой группе должен быть оборудован спортивный уголок, где ребенок в любое время может заниматься физическими упражнениями.

В период адаптации воспитателям надо использовать те же приемы воспитания, которыми дома пользуются родители ребенка. Например, малыша 2-3 лет можно покачать, если он привык засыпать при укачивании,

можно посидеть с ним рядом, рассказать ему сказку, дать игрушку, которую он попросил. Ласковое отношение, прикосновения, поглаживание, укачивание помогут ребенку быстрее адаптироваться в группе ДОУ.

Поможет детям адаптироваться к режиму и коллективу группы наличие альбома, где будут размещаться их семейные фотографии. Это даст им возможность в любое время увидеть своих родителей и других близких людей.

Во время адаптации к условиям дошкольного образовательного учреждения медицинская сестра каждый день заполняет адаптационный лист, в котором фиксирует, как прошел день, как ребенок ел, спал, принимал ли участие в играх, каково его самочувствие.

Рекомендации родителям по подготовке ребенка к поступлению в ОУ:

- укреплять иммунитет ребенка, проводить закаливание;
- приучать малыша к самообслуживанию, умению самостоятельно потреблять пищу;
- учить чистоплотности и аккуратности, приучать к ежедневному выполнению гигиенических процедур;
- постепенно корректировать режим дня ребенка, приближая его к режиму детского сада;
- учить ребенка играть самостоятельно;
- водить ребенка на детскую площадку и учить общаться с другими детьми;
- первый раз привести ребенка в детский сад только для знакомства с группой и воспитателем, не оставлять одного;
- постепенно увеличивать время пребывания ребенка в детском саду, оставляя его сначала до завтрака, потом до обеда. Затем забирать после сна и только через 3-4 недели оставлять на целый день;
- самим забирать ребенка из детского сада на протяжении всего адаптационного периода;
- рассказать воспитателю и медперсоналу ДОУ об особенностях и привычках ребенка (какие нравятся сказки, во что любит играть, как реагирует на громкие звуки, большое количество людей, от чего плачет и т. д.);
- принести из дома игрушку, фотографию, книжку, чтобы ребенок не чувствовал себя одиноким, брошенным, имел хоть что-то из привычной ему обстановки;
- обязательно расспрашивать ребенка о том, как прошел его день в ДОУ, похвалить его за поведение, удачу;
- в выходные, период болезни и другие дни, когда ребенок находится вне детского сада, уделять ему достаточно внимания, чтобы он не чувствовал себя брошенным;
- не переводить малыша в другой детский сад.

Эти меры помогут детям быстрее пройти период адаптации и вернуться в привычное физиологическое и психическое состояние.

Для того чтобы у ребенка сложился положительный образ ДОУ, родителям в семье следует всегда положительно отзываться о работе

воспитателей, об условиях жизни, оформлении интерьера, режиме детского дошкольного учреждения, несмотря на возможное критическое личное отношение. Если малыш в чем-либо отстает, с чем-то не справляется, ему следует оказать поддержку, настроить его на позитивный лад, научить преодолевать препятствия. Невыполнение каких-либо требований воспитателей и медперсонала ДОУ ведет к отрицательным формам поведения ребенка, чтобы этого избежать, необходимо убедить его в необходимости подчиняться требованиям режима ДОУ.

Формы сотрудничества по преемственности в работе дошкольного образовательного учреждения и школы

Преемственность между дошкольной и школьной ступенями образования не должна пониматься только как подготовка детей к обучению. В дошкольном возрасте закладываются важнейшие черты будущей личности. Необходимо стремится к организации единого развивающего пространства – дошкольного и начального образования.

Основными задачами сотрудничества ДОУ и школы являются:

- создание психолого-педагогических условий, обеспечивающих благоприятное течение процесса адаптации первоклассников к школьному обучению (естественность перехода из детского сада в школу);
- улучшение подготовки к обучению в школе 5-6 летних детей;
- углубление интереса к жизни в школе;
- оказание помощи семье в новой ситуации, возникающей при подготовке к обучению в школе и при поступлении ребенка в школу.

Механизм осуществления преемственности, его составные части функционируют с помощью определенных форм и методов, реализуемых в процессе специально организованной деятельности администрации, педагогов Учреждения, учителей начальных классов по созданию условий для эффективного и безболезненного перехода детей в начальную школу.

Формы осуществления преемственности и их выбор обусловлен степенью взаимосвязи, стилем, содержанием взаимоотношений образовательных учреждений.

В начале учебного года педагогами составляется единый совместный план, целью которого является конкретизация работы по трем основным направлениям:

1. работа с детьми;
2. взаимодействие педагогов;
3. сотрудничество с родителями.

Формы осуществления преемственности:

1. Работа с детьми:

- экскурсии в школу;
- посещение школьного музея, библиотеки;
- знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы;

- участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах;
- выставки рисунков и поделок;
- встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада (ученики начальной и средней школы);
- совместные праздники (День знаний, посвящение в первоклассники, выпускной в детском саду и др.) и спортивные соревнования дошкольников и первоклассников;
- участие в театрализованной деятельности;
- посещение дошкольниками адаптационного курса занятий, организованных при школе (занятия с психологом, логопедом, музыкальным руководителем и др. специалистами школы).

2. Взаимодействие педагогов:

- совместные педагогические советы (ДОУ и школа);
- семинары, мастер- классы;
- круглые столы педагогов ДОУ и учителей школы;
- психологические и коммуникативные тренинги для воспитателей и учителей;
- проведение диагностики по определению готовности детей к школе;
- взаимодействие медицинских работников, психологов ДОУ и школы;
- открытые показы образовательной деятельности в ДОУ и открытых уроках в школе;
- педагогические и психологические наблюдения.

3. Сотрудничество с родителями:

- совместные родительские собрания с педагогами ОУ и учителями школы;
- круглые столы, дискуссионные встречи, педагогические «гостиные»;
- родительские конференции, вечера вопросов и ответов;
- консультации с педагогами ДОУ и школы;
- встречи родителей с будущими учителями;
- дни открытых дверей;
- творческие мастерские;
- анкетирование, тестирование родителей для изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребенка и в период адаптации к школе;
- образовательно-игровые тренинги и практикумы для родителей, деловые игры, практикумы;
- семейные вечера, тематические досуги;
- визуальные средства общения (стендовый материал, выставки, почтовый ящик вопросов и ответов и др.);
- заседания родительских клубов (занятия для родителей и для детско-родительских пар).

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя оборудование, оснащение, средства обучения, учебно-методический комплект.

Программа не требует особого нестандартного оснащения и реализуется на имеющейся у Учреждения материально – технической базе, соответствующей действующему государственному стандарту и требованиям.

Перечень оборудования		
Помещения	Функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания	Детская мебель: столы, стулья Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей. Центр искусства и творчества. Центр литературы. Центр строительства. Центр познания. Игровой центр. Спортивный центр. Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей. Мебель, согласно росту детей. Магнитофон. Телевизор. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, конструктор Lego, иллюстративный материал, материал для художественно-эстетического развития (пластилин, клей, краски, гуашь, карандаши, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). Имеются мягкие модули. Выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари природы. Подборки методической литературы, дидактических разработок. Диагностический материал. Перспективные и календарные планы, таблицы посещаемости и другая документация.

		Ковровые покрытия с элементами ПДД. <i>Более подробно - паспорта групп.</i>
Буфетные помещения	Организация питания и питьевого режима.	В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф, стол для организации питьевого режима, металлические стеллажи для хранения посуды.
Спальные помещения	Дневной сон. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гимнастика пробуждения после сна. Игровая деятельность. Эмоциональная разгрузка.	В спальнях установлены трехъярусные кровати. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.
Приемные группы	Информационно-просветительская работа с родителями. Выставки, фотовыставки. Консультативная работа с родителями. Эмоциональная разгрузка.	В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, ковровые дорожки. Имеются стеллажи для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей, папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Корзина забытых вещей», выносной материал для прогулок.
Умывальные комнаты	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гигиенические процедуры. Закаливание водой. Детский труд, связанный с водой.	Отдельные туалеты для мальчиков и девочек, отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. В группах раннего возраста горшки на каждого ребенка, отдельные раковины для детей, ячейки для полотенец. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья) Оборудование для закаливания водой.
Физкультурный зал	Образовательная деятельность по физической культуре. Утренняя гимнастика. Физкультурные досуги. Спортивные праздники, развлечения. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений. Организация двигательной активности детей. Консультативная работа с родителями и воспитателями. Совместные с родителями физкультурные праздники, досуги и развлечения	Спортивный инвентарь, массажные дорожки, мячи, кегли, скакалки, обручи, кольцебросы, спортивные стойки для подливания, дуги, 3 спортивные скамейки, ленты, гимнастические палки, канат-2, ребристая дорожка, маты - 3 шт. Нестандартное оборудование: дорожки для коррекции плоскостопия, массажные дорожки. Атрибуты и игрушки для подвижных игр. Подборка аудиокассет с комплексами утренней гимнастики и музыкальными произведениями Подборка методической литературы и пособий. <i>Более подробно – паспорт физкультурного зала.</i>
Музыкальный	Совместная образовательная	Музыкальный центр-2, DVD-плеер-1

зал	<p>деятельность по музыкальному воспитанию, приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально-художественной деятельности.</p> <p>Праздники, утренники, развлечения, досуги.</p> <p>Индивидуальная работа по развитию творческих способностей.</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p> <p>Организация художественно-творческой деятельности детей.</p> <p>Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения, концерты.</p>	<p>Телевизор-1, Цифровое пианино – 1, ноутбук-1.</p> <p>Детские музыкальные инструменты: ударные, металлофоны, шумовой оркестр Ширмы, игрушки, атрибуты, наглядные пособия.</p> <p>Стулья для детей.</p> <p>Подборки аудио- и видеокассет, дисков с музыкальными произведениями.</p> <p>Библиотека методической литературы и пособий, сборники нот.</p>
Методический кабинет	<p>Организация консультаций, семинаров, педагогических советов, практикумов.</p> <p>Организация нормативно-правового обеспечения.</p> <p>Организация деятельности творческих групп.</p> <p>Самообразование педагогов.</p> <p>Выставки педагогической литературы, методических разработок и материалов.</p> <p>Индивидуальная работа с педагогами, консультации, оказание помощи, обучение.</p> <p>Осуществление электронного документооборота.</p> <p>Разработка необходимой документации: планов, положений, проектов, программ и т.п.</p> <p>Аналитическая деятельность.</p> <p>Изучение и обобщение передового педагогического опыта.</p> <p>Обработка и хранение различных документов.</p> <p>Консультативная работа с родителями.</p>	<p>Библиотека педагогической, психологической, методической литературы.</p> <p>Библиотека периодических изданий.</p> <p>Авторские программы и технологии.</p> <p>Журнал выдачи методических пособий и литературы.</p> <p>Нормативно-правовая документация.</p> <p>Годовые планы образовательной деятельности с детьми и методической работы с педагогами.</p> <p>Учебный план.</p> <p>Расписание образовательной деятельности с детьми.</p> <p>Отчеты, аналитические материалы.</p> <p>Обобщенный опыт работы педагогов.</p> <p>Портфолио педагогов.</p> <p>Материалы консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов.</p> <p>Протоколы заседаний педагогических советов.</p> <p>Пособия для образовательной деятельности с детьми: компьютер -1, принтер -1, мультимедийный проектор -1, брошюратор – 1, ламинатор – 1.</p> <p><i>Более подробно – паспорт методического кабинета</i></p>
Логопедический кабинет	<p>Диагностическая, коррекционно-развивающая, консультативная, информационно-просветительская работа</p>	<p>Столы по количеству детей, занимающихся в одной подгруппе.</p> <p>Шкафы или полки в достаточном количестве для наглядных пособий, учебного материала и методической</p>

		<p>литературы.</p> <p>Настенное зеркало 50x100 см для индивидуальной работы над звукопроизношением.</p> <p>Зеркала 9x12 см по количеству детей, занимающихся одновременно коррекцией произношения на подгрупповом занятии.</p> <p>Стол возле настенного зеркала для индивидуальной работы с ребенком и два стула — для ребенка и для учителя-логопеда.</p> <p>Набор логопедических зондов, этиловый спирт для обработки зондов.</p> <p>Технические средства обучения.</p> <p>Настенная касса букв.</p> <p>Наглядный материал, используемый при обследовании речи детей.</p> <p>Наглядный материал по развитию речи.</p> <p>Учебные пособия, картотеки с индивидуальными заданиями, альбом для работы над звукопроизношением.</p> <p>Различные речевые игры.</p> <p>Методическая литература.</p> <p>Полотенце, мыло и бумажные салфетки.</p>
Медицинский блок (медицинский кабинет, изолятор)	<p>Профилактическая оздоровительная работа с детьми.</p> <p>Оказание первой медицинской помощи.</p> <p>Медицинские осмотры детей.</p> <p>Антropометрические измерения.</p> <p>Мониторинг заболеваемости.</p> <p>Прием узких специалистов.</p> <p>Составление меню.</p> <p>Изоляция заболевших детей.</p> <p>Хранение документов (архив).</p> <p>Консультативная работа с сотрудниками и родителями.</p>	<p>Картотека, медицинская документация, ростомер, медицинские весы, контейнеры для перевозки медикаментов, тумба с средствами неотложной помощи, тонометр, термометры, медицинский шкаф с лекарственными препаратами и перевязочными материалами, столы, стулья, кушетки.</p> <p>Медицинские карты детей.</p> <p>Санитарные книжки сотрудников.</p> <p>Журналы документов.</p> <p>Подборка литературы по организации питания в детском саду, составлению меню. Десятидневное меню.</p> <p>Подборка медицинской литературы, современных методических разработок.</p>
Коридоры	<p>Ознакомительная, информационная, просветительская работа с родителями.</p> <p>Информационная, профилактическая работа с сотрудниками.</p>	<p>Стенд «Визитная карточка Учреждения».</p> <p>Стенд объявлений.</p> <p>Информация для педагогов и сотрудников.</p> <p>Стенды по противопожарной безопасности.</p> <p>Стенд по антитеррористической безопасности. Стенд по ПДДТ.</p> <p>Схемы эвакуации</p>
Пищеблок	<p>Приготовление пищи для детей.</p> <p>Образовательная деятельность по образовательным областям</p>	<p>Электрические плиты-2, духовой шкаф-2, электромясорубка -1, машина для переработки овощей – 2, холодильники-3, посуда, разделочные столы, доски,</p>

	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».	технологические карты приготовления блюд, меню и др.
Прачечная	Образовательная деятельность по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»	Машина автомат - 1, гладильная доска-1, электрический утюг-2, моечная ванна --1, шкаф для хранения белья-1, стеллажи для хранения белья, бак для кипячения белья - 1
Участки групп	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа Совместные прогулки с родителями	5 участков для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): беседки, горки, песочницы, скамейки. Имеется дорожный перекресток (для изучения ПДД)
Спортивная площадка	Образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе. Спортивные праздники, досуги и развлечения. Совместная со взрослым и самостоятельная деятельность детей по развитию физических качеств и основных видов движений. Оздоровительные пробежки. Индивидуальная работа. Совместные мероприятия с родителями.	Турник, бревно для равновесия, лабиринт ("змейка"), металлические дуги, металлический мостик.
Зона зеленых насаждений	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры. Экспериментальная и опытническая деятельность. Психологическая разгрузка. Индивидуальная работа с детьми.	Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники). Газоны, клумбы, цветники.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом, работа над совершенствованием которого постоянно ведется педагогическим коллективом.

В комплект входят:

основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;

комплексно-тематическое планирование;

пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;

методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;

наглядно-дидактические пособия;

рабочие тетради;

вариативные парциальные (авторские) программы;

электронные образовательные ресурсы.

Перечень методических материалов

Автор	Название	Возраст детей
В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду	2-3
В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду	3-4
В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду	4-5
В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду	5-6
В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду	6-7
И.А.Помораева, В.А.Позина	Формирование элементарных математических представлений	2-3
И.А.Помораева, В.А.Позина	Формирование элементарных математических представлений	3-4
И.А.Помораева, В.А.Позина	Формирование элементарных математических представлений	4-5
И.А.Помораева, В.А.Позина	Формирование элементарных математических представлений	5-6
Л.В.Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду	3-7
Л.В.Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду	4-5
Л.В.Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду	5-6
Л.В.Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду	6-7
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду	3-4
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду	3-7
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду	4-5
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду	5-6
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду	6-7
Н.Ф.Губанова	Игровая деятельность в детском саду	2-7

О.В.Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением	3-4
О.В.Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением	5-6
О.В.Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением	6-7
О.А.Шиян	Развитие творческого мышления	3-7
О.А.Соломенни-Кова	Ознакомление с природой в детском саду	4-5
Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников	4-7
Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса	Проектная деятельность дошкольников	5-7
А.Н.Веракса	Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника	5-7

Серии наглядно-дидактических пособий	
«Играем в сказку»	«Народное искусство – детям»
Три поросенка	Дымковская игрушка
Три медведя	Каргопольская игрушка
Теремок	Филимоновская игрушка
Репка	Сказочная гжель
	Городецкая роспись
	Золотая хохлома
	Полхов – майдан
«Мир в картинках»	«Рассказы по картинкам»
Деревья и листья	Времена года
Цветы	Зима
Насекомые	Весна
Птицы домашние	Лето
Птицы средней полосы	Зимние виды спорта
Рептилии и амфибии	Летние виды спорта
Животные домашние питомцы (2 шт.)	Профessions
Животные жарких стран	Кем быть?
Животные средней полосы	Великая отечественная война
Морские обитатели	Защитники отечества
Высоко в горах	Теремок
Арктика и Антарктика	Курочка ряба
Собаки - друзья и помощники	Колобок
Фрукты	В деревне
Ягоды садовые	Родная природа
Овощи	Распорядок дня
Автомобильный транспорт	
Водный транспорт	
Бытовая техника	
Посуда	
Инструменты домашнего мастера	

Музыкальные инструменты	
Космос	
Авиация	
Городецкая роспись по дереву	
Каргополь народная игрушка	
День Победы	
«Расскажите детям...»	«Грамматика в картинках для игр и занятий с детьми 3- 7 лет»
Об Олимпийских играх	Ударение
Об Олимпийских чемпионах	Антонимы – глаголы
О зимних видах спорта	Антонимы – прилагательные
О космосе	Один –много
О космонавтике	Множественное число
О транспорте	Многозначные слова
О достопримечательностях Москвы	Правильно или неправильно (с 2-4лет)
О Московском Кремле	Развитие речи в детском саду (с 4-6 лет)
Об Отечественной войне 1812 года	Учим звуки [С] – [С] (2шт.)
О музыкальных инструментах	
О рабочих инструментах	
О специальных машинах	
О драгоценных камнях	
О деревьях	
О птицах	
О домашних животных	
О животных жарких стран	
О насекомых	
О фруктах	
О садовых ягодах	
Об овощах	
О хлебе	

«Рабочая тетрадь...»	Возраст
Прописи для воспитанников младшей группы	3 +
Прописи для воспитанников средней группы	4 +
Прописи для воспитанников старшей группы	5 +
Прописи для воспитанников подготовительной группы	6 +
Математика для воспитанников младшей группы	3 +
Математика для воспитанников средней группы	4 +
Математика для воспитанников старшей группы	5 +
Математика для воспитанников подготовительной группы	6 +
Развитие речи для воспитанников младшей группы	3 +
Развитие речи для воспитанников средней группы	4 +
Развитие речи для воспитанников старшей группы	5 +
Развитие речи для воспитанников подготовительной группы	6 +
Уроки грамоты для воспитанников младшей группы	3 +
Уроки грамоты для воспитанников средней группы	4 +
Уроки грамоты для воспитанников старшей группы	5 +

Направления развития	Автор, название, место издания, издательство, год издания
Образовательная область «Социально-коммуникативное, познавательное развитие»	
Экологическое воспитание, ознакомление с окружающим и предметным миром, социализация	<p>Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А., Белова И.К. «Здравствуй мир». Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей – М.: «Баланс», 2003.-304</p> <p>О.В. Дыбина «Ребенок и окружающий мир». М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>Л.В. Артемьева «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». М., Просвещение, 1992 г.</p> <p>Н.Ф. Виноградова «Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой». М., Просвещение, 1982 г.</p> <p>О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду». М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>С.А. Веретенникова, А.А. Клыков «Четыре времена года». М., Просвещение, 1971 г.</p> <p>О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе». М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>А.И. Иванова «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду». М., Творческий центр, 2007 г.</p> <p>Е.И. Золотова «Знакомим дошкольников с миром животных». М., Просвещение, 1988 г.</p> <p>В.А. Дрязгунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями». М., Просвещение, 1981 г.</p> <p>В.А. Шишкина, М.Н. Дедулевич «Прогулки в природу». М., Просвещение, 2003 г.</p> <p>А.И. Сорокина «Дидактические игры в детском саду». М., Просвещение, 1982 г.</p> <p>А.А. Плешанов «Зеленая тропинка». М., Просвещение, 2001 г. Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью». М., ЦГЛ, 2005 г.</p> <p>Е.А. Алябьева. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. - М.: Сфера. 2003.</p> <p>И.Ф. Мулько. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. - М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Воспитание детей в игре /Сост. А.К. Бондаренко, А.И. Матусик. - М.: Просвещение, 1983.</p> <p>Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010</p> <p>Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие для ДОУ. –</p>

	<p>М.: ТЦ Сфера, 2005 Дыбина О.В. Что было до...Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: ТЦ Сфера, 2004 О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников М.: ТЦ Сфера, 2001 Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008</p>
Формирование элементарных математических представлений	<p>Л.С. Метлина «Занятия по математике в детском саду». М., Просвещение, 1985 г.</p> <p>Л.С. Метлина «Математика в детском саду». М., Просвещение, 1984 г.</p> <p>Т.В. Тарунтаева «Развитие элементарных математических представлений у дошкольников». М., Просвещение, 1980 г.</p> <p>А.А. Смоленцева «Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием». М., Просвещение, 1987 г.</p> <p>В. Волина «Праздник числа. Занимательная математика для детей». М., Знание, 1994 г.</p> <p>Л.И. Ермолаева «Игры, задания и упражнения математического содержания». Иркутск, 2000 г.</p> <p>Т.Д. Рихтерман «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста». М., Просвещение, 1991 г.</p> <p>З.А. Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников». М., Просвещение, 1985 г.</p>
Образовательная область «Речевое развитие»	
Развитие речи, ознакомление с художественной литературой	<p>А.М. Бородич «Методика развития речи детей». М, Просвещение, 1981 г.</p> <p>В.В. Гербова, А.И. Максаков «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада». М. Просвещение, 1986 г.</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет». М. Просвещение, 1990 г.</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада». М., Просвещение, 1981 г.</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада». М., Просвещение, 1984 г.</p> <p>Э.П. Короткова «Обучение рассказыванию в детском саду». М., Просвещение, 1978 г.</p> <p>А.И. Максаков, Р.А. Тумакова «Учите, играя». М., Просвещение, 1983 г.</p> <p>«Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста» сост. Р.И. Жуковская, Л.А. Пеньевская. М., Просвещение, 1983 г.</p> <p>«Хрестоматия для дошкольников» сост. В.В. Гербова,</p>

	<p>«Хрестоматия по детской литературе» сост. Боголюбская, А.Л. Табенкина. М., Просвещение, 1984 г. «Развитие речи и творчество дошкольников» под ред. О.С. Ушаковой. М., «Творческий центр», 2002г. М.Н. Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения». М., Просвещение, 1981 г. В.В. «Приобщение детей к художественной литературе». М., Мозаика-Синтез, 2006 г.</p>
Программно-методическое обеспечение коррекционно- логопедической работы	<p>Бардышева Т. Ю. Тетрадь логопедических заданий. Старшая группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014. – 144 с.</p> <p>Бардышева Т. Ю. Тетрадь логопедических заданий. Подготовительная к школе группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014. – 128 с.</p> <p>Бардышева Т. Ю. Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 4-5 лет с ОНР. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014. – 128 с.</p> <p>Бардышева Т. Ю. Логопедические занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014.</p> <p>Бардышева Т. Ю. Логопедические занятия в детском саду. Старшая группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014.</p> <p>Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико- грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. - СПб.: Детство-Пресс, 2005.</p> <p>Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. - СПб.: Детство-Пресс, 2005.</p> <p>Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи. - СПб.: Детство-Пресс, 2006.</p> <p>Иншакова О. Б. Альбом для логопеда. – М.: Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2011.</p> <p>Взаимодействие детского сада и семьи в преодолении речевых нарушений у детей дошкольного возраста //Дошкольная педагогика. – июль 2008.</p> <p>Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи. - М.: АСТ: Астрель :Транзиткнига, 2006.</p> <p>Выявление и преодоление речевых нарушений в дошкольном возрасте: Метод. пособие /Сост. И.Ю. Кондратенко. - М., 2005.</p> <p>Горшенина Е.В., Самошкина А.Л. Системы работы детского сада по вопросам семейного воспитания. - 2007.</p> <p>Дошкольная логопедическая служба: из опыта работы / под ред. О.А. Степановой. - М., 2008.</p> <p>Епифанова О.В. Логопедия (уточнение и коррекция слоговой структуры слов) разработка занятий с детьми</p>

	<p>дошкольного возраста. Выпуск 1-2. - Волгоград: Учитель. - АСТ, 2004.</p> <p>Жукова Н.С., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. - М., 1990.</p> <p>Иванова О.Ф. Пути оптимизации совместной работы учителя-логопеда и воспитателя //Научно-методический журнал «Логопед». - 2009. - №3.</p> <p>Игры в логопедической работе с детьми: Книга для логопеда. /Ред. сост. В.И. Селиверстов. – М., 1987.</p> <p>Карпова С.И., Мамаева В.В., Никитина А.В. Взаимодействие в работе специалистов речевой группы // Логопед в детском саду. – 2007. - № 9 (24).</p> <p>Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи. – СПб., 2003.</p> <p>Колесников Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у дошкольников. Изд. АКАЛИС, 1999.</p> <p>Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. - М., 2002.</p> <p>Коноваленко В.В. и Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР: Мет. Пособие. - М.: ГНОМ и Д, 2003.</p>
--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Изобразительная, конструктивная, продуктивная деятельность, музыкальное воспитание	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изодеятельности в детском саду». М., Просвещение, 1991 г.</p> <p>Н.Б. Халеозова «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду». М., Просвещение, 1984 г.</p> <p>Н.Б. Халеозова, Н.И. Курочкина, Г.В. Пантюхина «Лепка в детском саду». М., Просвещение, 1986 г.</p> <p>Л.В. Куцакова «Творим и мастерим». М., Мозаика-Синтез, 2007 г.</p> <p>«Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду». М., Просвещение, 1985 г.</p> <p>Т.С. Комарова «Обучение детей технике рисования». М., «Столетие», 1994 г.</p> <p>З.А. Богатеева «Занятия аппликацией в детском саду». М., Просвещение, 1988 г.</p> <p>Т.Г. Казакова «Изобразительная деятельность младших дошкольников». М., Просвещение, 1980 г.</p> <p>Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество». М., Просвещение, 1985 г.</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». М., Сфера, 2009 г.</p> <p>З.В. Лиштван «Конструирование в детском саду». М., Просвещение, 1981 г.</p> <p>О.Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста». М., АЙРИС ПРЕСС, 2008 г.</p> <p>О.А. Соломенникова «Ознакомление детей 5-7 лет с</p>

	<p>народным искусством». М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>Н.А. Ветлугина, А.В. Кенеман «Теория и методика музыкального воспитания в детском саду». М., Просвещение, 1983 г.</p> <p>Т.М. Орлова «Учите детей петь». М., Просвещение, 1987 г. С.И. Бекина «Музыка и движение». М., Просвещение, 1983 г.</p> <p>Е.П. Раевская, С.Д. Руднева, Г.Н. Соболева «Музыкально-двигательные упражнения в детском саду». М., Просвещение, 1991 г.</p> <p>Е.П. Иова, Л.Я. Иоффе, О.О. Головчинер «Утренняя гимнастика под музыку». М., Просвещение, 1984 г.</p> <p>Э. Соболева, Г. Орлова «Музыка на занятиях», сборник № 1,2,3,4,5,6. М., Музыка, 1979 г.</p> <p>Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2000</p> <p>О.А. Скоролупова. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2008</p> <p>Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010</p> <p>Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей.-М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. – М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш. – М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа и музыка. – М.: ТЦ Сфера, 2010</p>
Образовательная область «Физическое развитие»	
Физическое воспитание	<p>Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева «Обучение плаванию в детском саду». М., Просвещение, 1991 г.</p> <p>«Физкультурные занятия с детьми». М., просвещение, 1988</p> <p>П.П. Буцинская, В.И. Васюкова, Г.П. Лескова «Общеразвивающие упражнения в детском саду». М., Просвещение, 1990 г.</p> <p>Е.П. Иова, Л.Я. Иоффе, О.О. Головчинер «Утренняя гимнастика под музыку». М., Просвещение, 1984 г.</p> <p>Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке». М., Просвещение, 1986 г.</p> <p>А.И. Фомина «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду». М., Просвещение, 1984 г.</p> <p>Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина «Игры и развлечения детей на</p>

	<p>воздухе». М., Просвещение, 1983 г.</p> <p>«Русские народные подвижные игры» под ред. А.В. Русской. М., Просвещение, 1986 г.</p> <p>«Детские подвижные игры народов СССР» сост. А.В. Кенеман, под ред. Т.И. Осокиной. М., Просвещение, 1988 г</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду.</p>
--	--

Учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Перечень средств обучения и воспитания

Игрушки	<p><i>сюжетные (образные) игрушки:</i> куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</p> <p><i>- дидактические игрушки:</i> народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;</p> <p><i>- игрушки-забавы:</i> смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;</p> <p><i>- спортивные игрушки:</i> направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг);</p> <p><i>- музыкальные игрушки:</i> имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством; наборы колокольчиков, бубенчиков;</p> <p><i>- театрализованные игрушки:</i> куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория;</p> <p><i>- технические игрушки:</i> фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы;</p> <p><i>- строительные и конструктивные материалы:</i> наборы строительных материалов, конструкторы, легкий модульный материал;</p> <p><i>- игрушки-самоделки из разных материалов:</i> неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки,</p>
---------	---

	солома, глина); -оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема и др.
Дидактический материал	Демонстрационный материал для детей по разным темам. Иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей и т.д. Наглядно-дидактические пособия, развивающие игры и т.д.:
Художественные средства	Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры.
Средства наглядности	Картины, фотографии, предметно-схематические модели - календарь природы, демонстрационный материал для детей по разным темам.

3.3. Режим дня

Учреждение работает по пятидневной рабочей недели. Группы функционируют в режиме полного дня (12-часовое пребывание ребенка в детском саду).

Основным принципом правильного построения режима дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Примерный режим дня (холодный период)

Режимные моменты	Возраст				
	3-й год жизни	4-й год жизни	5-й год жизни	6-й год жизни	7-й год жизни
Дома					
Подъём, утренний туалет	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30
В дошкольном учреждении					
Утренний приём, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.00	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00–8.30	8.20- 8.50	8.25-8.50	8.25-8.50	8.30-8.50
Совместная и самостоятельная	8.30-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00

деятельность					
Занятия	9.00–9.30 (по подгруппам)	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.35
Подготовка к прогулке	9.30–9.40	9.40-9.20	9.40-10.00	10.00-10.15	10.35-10.45
Прогулка	9.40–11.30	9.20-11.20	10.00-11.35	10.15-11.40	10.45-12.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.30–11.55	11.20-11.45	11.35-11.50	11.40-12.00	12.50-12.10
Обед	11.55–12.30	12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.10	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30–15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00–15.15	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-16.25
Полдник	15.25–15.45	15.25-15.45	15.25-15.45	15.25-15.45	15.25-15.45
Совместная и самостоятельная деятельность	15.45–16.15	15.45-16.30	15.45-16.30	15.45-16.30	15.45-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.30	16.30-17.50	16.30-17.50	16.30-18.00	16.30-18.00
Ужин	18.00–18.30	18.15-18.45	18.15-18.45	18.20-18.45	18.20-18.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00

**Примерный режим дня
(тёплый период)**

Режимные моменты	Возраст				
	3-й год жизни	4-й год жизни	5-й год жизни	6-й год жизни	7-й год жизни
Дома					
Подъём, утренний туалет	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30
В дошкольном учреждении					
Утренний приём на свежем воздухе, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.00	7.00-8.10	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00–8.30	8.10- 8.40	8.20-8.45	8.25-8.45	8.30-8.45
Подготовка к прогулке	8.30-9.00	8.40-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00
Образовательная деятельность в разных видах детской деятельности	9.00–9.30 (по подгруппам)	9.00-9.15-9.30	9.00-9.15- 9.30	9.00-9.20	9.00-9.30
Подготовка к прогулке	9.30–9.40	9.00-9.20	9.40-10.00	10.00-10.15	10.35-10.45
Прогулка (игры наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	9.40–11.30	9.20-11.00	10.00-11.30	10.15-11.40	10.45-12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры.	11.30–11.55	11.00-11.25	11.30-11.50	11.40-12.00	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед.	11.55–12.30	11.25-12.0 0	11.50-12.30	12.00-12.30	12.30-13.00
Спокойные игры, подготовка ко	12.30–15.00	12.00-12.30	12.30-12.50	12.30-12.50	12.40-13.00

сну.					
Дневной сон	15.00–15.15	12.30-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.15–15.25	15.00-15.15	15.00-15.45	15.00-15.50	15.00-16.00
Ужин	15.25–16.15	15.25-15.45	15.45-16.20	15.50-16.20	16.00-16.25
Совместная и самостоятельная деятельность	16.15–17.30	15.45-16.15	16.20-16.30	16.20-17.00	16.20-17.00
Подготовка к прогулке	17.30–18.00	16.15-16.30	16.30-16.45	16.30-16.45	16.35-16.50
прогулка	18.00–18.30	16.30-18.00	16.45-19.00	16.45-19.00	16.50-19.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	18.30–19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00

Организация сна

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов.
3. Во время сна детей присутствие воспитателя в спальне обязательно.

Организация прогулки

Ежедневная продолжительность прогулки детей в Учреждении составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой.

При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих частей:

- наблюдение,
- дидактические игры,
- подвижные и спортивные игры,
- труд на участке,
- индивидуальная работа с детьми,
- самостоятельная игровая деятельность детей.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Организация питания

В ДОУ для детей организуется 4-х разовое питание.

Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на медицинскую сестру.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой,
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать,
- рот и руки вытираять бумажной салфеткой.

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помочь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3 часов.

Объем образовательной нагрузки на воспитанников в соответствии с СанПин

Учебный план проектирует образовательную деятельность с детьми в возрасте от 2 до 7 лет и построен с учётом интеграции образовательных областей: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие.

При построении образовательной деятельности установлена учебная нагрузка, соответствующая следующим требованиям:

- максимально допустимое количество педагогических мероприятий в первой половине дня в младшей, средней, старшей группах не должно превышать двух занятий, в подготовительной к школе группах – трёх занятий;

- образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 –30 минут;

- максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня: в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной группах 45 минут и 1,5 часа соответственно;

- продолжительность непрерывной образовательной деятельности: для детей от 2 до 3 лет не более 10 минут, для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

В старшей и подготовительной группе учитель-логопед проводит занятия по развитию речи, обучению грамоте, формированию звукопроизношения, лексико-грамматического строя речи.

Реализация регионального компонента интегрировано в различные виды образовательной деятельности: познавательное развитие, развитие музыкальности, изобразительной деятельности, физической культуре и самостоятельной детской деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется через дополнительные общеразвивающие программы:

«Подрастай-ка»; «Математический калейдоскоп»; «С чего начинается Родина?».

Организованная таким образом образовательная деятельность (факультативная, кружковая работа) позволяет более полно реализовать социальный заказ родителей на образовательные услуги, учесть национально-культурные и климатические особенности края.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Перспективное планирование традиционных событий, праздников, мероприятий представлено в таблице

Таблица

В работе с дошкольниками	В работе с родителями
Конкурс «Самая новогодняя группа» Праздник – Новый год	Выставка «Зимушка хрустальная»
21 января Международный день объятий 23 февраля День Защитника отечества. Музыкально-спортивный праздник «Аты – баты, мы – солдаты!»	Фотовыставка «Счастливые объятия» Выставка «Мой папа служил в армии...»
Праздник – 8 марта Традиция «Цветок для мамы»	Выставка «Я и моя мама» Ритуал дарения цветка для мамы (в каждой группе свой)
1 апреля – День смеха «Праздник – безобразник»	Фотовыставка «Вот насмешили!»
1 мая Праздник труда	Традиция: организация трудовой деятельности на улице – акция «Самый

	красивый участок»
15 мая Международный день семьи 1 июня День защиты детей Праздник «Пусть всегда буду Я!»	День открытых дверей Традиция – утро неожиданностей
11 августа День физкультурника Традиция – проведение «Веселых стартов» (во всех группах)	Спортивный праздник «Мама, папа, я – здоровая семья»
Праздник «Новоселье» (сентябрь) Праздник «Осинины» (22 сентября День осеннего равноденствия)	Традиция: дарение игрушек, дидактических игр для группы «Фестиваль добрых дел»
20 ноября Всемирный День ребенка Праздник «День рожденье детского сада»	Мастер – класс для родителей «Маленькие секреты Большого Дня Рождения». Консультации для родителей «Детские праздники в семье»
25 ноября День матери Праздник одного предмета	Фотовыставка «Мама и я – счастливые мгновенья»
Поздравление с днём рождения детей – «Каравай»	Индивидуальная выставка именинника
Участие в спортивных праздниках и соревнованиях Городские спортивные соревнования «ГТО»	Участие в спортивных праздниках и соревнованиях Городское спортивное мероприятие «Лыжня зовет!»
Традиция – чтение у камина	Утренние приветствия воспитателя
Участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы	Вечерние беседы с воспитателями
Присвоение имени, символики группе	Акция «Чесночные бусы каждому ребенку»
Минутки здоровья (офтальмологическая минутка, минутная зарядка для профилактики плоскостопия «Тренируем ножки», закаливающая зарядка после сна, минутка тишины – релаксационное упражнение в конце дня)	Акции милосердия Субботники во все времена года

Задачи организации досуга детей

1 младшая группа (от 2 до 3 лет)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

2 младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой

природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музикации. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в различных развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

№ п/п	Характеристика предметно- пространственной среды	Содержание
1	Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы	Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем и материалами.

		<p>Насыщенность среды обеспечивает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; - двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; - возможность самовыражения детей
2	Трансформируемость пространства	Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
3	Полифункциональность материалов	<ul style="list-style-type: none"> - Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например: детской мебели, матов, мягких модулей, шири и т.д.; - наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности
4	Вариативность	<ul style="list-style-type: none"> - Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а так же разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; - периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей
5	Доступность	<ul style="list-style-type: none"> - Доступность для воспитанников, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья и для детей-инвалидов, всех

		помещений, где осуществляется образовательная деятельность; - свободный доступ детей, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;- исправность и сохранность материалов и оборудования
6	Безопасность	Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах раннего возраста

1. Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.
2. Доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития.
3. Эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия): среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребенку проявить свои эмоции.
4. Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность — это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.
5. Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.
6. Удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст — возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо, чтобы он имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.

Важно помнить, что развивающая предметно-пространственная среда групп раннего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни

детей и взрослых. Развивающее пространство для малышей 2—3-х лет в первую очередь должно быть *безопасно*. Необходимо обратить внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования (например, детских горок, больших игровых блоков), обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки должны быть надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель — без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов.

Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они должны быть расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершении игры.

Для удобства и рациональности использования группового помещения рекомендуется зонирование его пространства. С этой целью можно использовать перегородки, специальные ячейки, ниши. Главное, чтобы каждая зона хорошо просматривалась из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей. Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

В помещении группы раннего возраста можно создать следующие центры предметно-развивающей среды:

- физического развития;
- сюжетных игр;
- строительных игр;
- игр с транспортом;
- игр с природным материалом (песком, водой);
- творчества;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- релаксации (уголок отдыха и уединения).

Важно продумать разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. Это могут быть коврики, где можно удобно расположиться педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации. Не лишним будет и уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побывать в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения.

Не стоит перенасыщать пространство, наоборот, мобильные, мягкие и легкие модули позволяют менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений.

Особенности организации развивающей

предметно-пространственной среды в группах дошкольного возраста

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания **единого пространства** детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов — коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, изостудии и театрального зала, комнаты сказок и зимнего сада, лаборатории и творческих мастерских, компьютерного класса, участка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Если позволяют условия, можно обустроить места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках, холлах. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

В некоторых помещениях детского сада (в сенсорной комнате, кабинете педагога-психолога, в помещении, отведенном для семейной гостиной, музыкальном зале) могут находиться специальные информационно-коммуникационные средства, позволяющие усиливать эффект погружения в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, мультимедийных презентаций и клипарта.

В детском саду желательно иметь помещения для художественного творчества детей — изостудию, музыкальную или театральную студию. При наличии необходимых помещений и свободного пространства оборудуют сенсорную комнату. Значительную роль в развитии дошкольника играет *искусство*, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Помещение группы детского сада — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете

выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации.

Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные **центры активности**:

- центр познания обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- центр творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- литературный центр обеспечивает литературное развитие дошкольников;
- спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей.

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

2-я младшая группа

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад.

Маленькие дети — это в первую очередь деятели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространство организуется для одновременной деятельности 2—3-х детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными. Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания, например пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты; подойдут и трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2—3-х очень крупных, разноцветных надувных мячей и нескольких мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, подсказывать способы обследования и действий. Подбираются предметы чистых цветов, четких несложных форм, разных размеров, выполненные из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если

из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек — вкладышей, пирамидок, шнурков — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйствственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина «скорой помощи», грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т. п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры. Маленькие дети предпочтитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках. Следует подбирать внешне привлекательные и яркие материалы и довольно часто их менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные), легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые kleenкой блоки разных форм, цветов и размеров), а также разнообразные большие коробки, оклеенные бумагой или покрашенные в разные цвета, — материал, обладающий бесконечной привлекательностью для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или kleenку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и парных картинок. Также должны быть мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3—15 частей, наборы кубиков из 4—12 штук,

развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные мягкие конструкторы на ковролиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или простые белые обои и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Рулон обоев закрепляется на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематывается по мере использования. Малыши любят рисовать ладошками: для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе — себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, нужно на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображениями людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей. Очень полезно в группе иметь зеркала в разных местах (не менее 4—5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

Средняя группа

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2—4 человека. Нужно помнить, что именно на пятом году жизни заявляют о себе

первые нарушения осанки. В тех местах, где дети много времени проводят в одной позе (например, долго сидят), необходимо подвесить мобили, колокольчики, погремушки или нарисовать на стене ладошки на разной высоте и ввести правило: поиграл — встань, подними руки, подпрыгни, дотянись до подвески и можешь играть дальше.

Средний дошкольный возраст — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Дети пятого года жизни, как и младшие дошкольники, любят многократно повторять полюбившиеся игровые действия и сюжеты. Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с энтузиазмом и увлечением, не надо побуждать детей к новой игре и вносить к ней атрибуты. Сигналом о необходимости существенных изменений в игровой среде будет служить снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры. В этом случае необходимо внести атрибуты для разворачивания новых сюжетов. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздники, моряки, цирк, путешествие на дачу...

Пятилетний ребенок придает большое значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы. В игровых наборах для средней группы должны быть куклы разного пола и профессий, мягкие игрушки — котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др. (лучше не очень крупных размеров — чуть больше ладони взрослого), наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. В группе необходим запас дополнительного игрового материала: коробок разных размеров и форм, бечевок, катушек, лоскутков ткани, палочек, трубок и т. п. Все это найдет применение в игре, будет способствовать развитию игровых замыслов и творчества.

Можно привлекать к оформлению игровых мест самих детей: поклеить обои в кукольной комнате, сделать продукты для игры в магазин, придумать значки для обозначения кабинета доктора и пр. Замечено, что средние дошкольники, играя, любят как-то обозначить свою игровую территорию. Для этого можно использовать легкие раскладные ширмы (1—2 на группу), цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. Обозначив игровые границы, играющие чувствуют себя более уверенно, игровая группа быстрее сплачивается, появляются новые замыслы.

Увеличивается количество крупного модульного материала (поролоновых блоков, коробок, валиков, подушек и пр.), чтобы дети могли сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его. Подойдут для этой цели и каркасы с набором полотнищ тканей разного цвета, ширмы.

Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. Усложняются форма деталей, способы крепления, появляются тематические наборы («Город», «Поезд» и др.). Время от времени постройки фотографируют и создают фотоальбомы, чтобы показать детям значимость их достижений.

Усиливается познавательная активность дошкольников. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. С этой целью в группе организуется сенсорный центр — место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств. Например: музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы можно видеть; баночки с ароматизированными веществами можно нюхать.

В среднем дошкольном возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. Среди дидактических игр прежде всего должны быть игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», пазл из 12—24 частей), на серию по разным свойствам, игры на счет. Примерно 15% игр должны быть для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования. Требования к нему примерно те же, что и для младшего возраста, но набор материалов шире, и представлены они постоянно. Также надо показать детям способы фиксации процесса и результата экспериментов, внести бумагу и ручку для самостоятельных зарисовок. Это будет способствовать развитию исследовательских умений, планирования, целеполагания.

В среде группы активно используются знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. Придумывать такие знаки, модели лучше с детьми, подводя их к пониманию, что обозначать все можно графически, а не только словами. Например, вместе с детьми определяют последовательность деятельности в течение дня в детском саду; придумайте, как ее обозначить. Чтобы ребенок лучше запомнил свой адрес, улицу, город, создают схему, на которой обозначают детский сад, улицы и дома, в которых живут дети группы. Также обозначают маршруты, которыми дети идут в детский сад, вписывают названия улиц, размещают другие здания, которые есть в округе.

В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. По возможности надо приобрести в группу технические средства — проектор, фильмоскоп, диктофон, магнитофон. Также большое место уделяется книгам: должны быть представлены не только художественная, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради. Воспитатели записывают творческие рассказы детей в альбомы, дети могут иллюстрировать их рисунками.

В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому важно найти в группе место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою поделку, работу, украсить ею помещение.

В среднем дошкольном возрасте у ребенка усиливается интерес к познанию себя, определению своего места в этом мире. Важно помочь ребенку осознать свои особенности, умения, уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных состояниях людей. В этом может содействовать самостоятельное изготовление и размещение в группе на специально выделенном для этого месте плакатов, подборок иллюстраций, фотографий (например, плакаты «Какой я?», «Люди такие разные и одинаковые», «Я плачу и смеюсь»).

Старшая и подготовительная группы

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно разбить на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3—6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезы ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Разворнуты только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимы место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игрошки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-роверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «Четвертый — лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников.

Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности. Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное множество: это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова.

Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются 5—6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок, разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы следует отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, для старших дошкольников желательно выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств, а в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов, необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должны быть представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам — природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п.

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5—7 лет очень чувствителен к деформирующему воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы

разминки (дартс, кольцебросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колоноччики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами. Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами — записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками. Для этого потребуется список имен детей, где напротив каждого имени выставляется карточка с планом — это легко сделать с помощью скотча. Можно закрепить на стене белые обои, на которых и вести записи (по мере необходимости прокручивать рулон до чистого места).

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например, метки «Я расту» — повод для обсуждения: кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами, например: «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Подобные темы необходимо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали взрослой одежды — шляпу, галстук, длинную пышную юбку, солнечные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитанскую фуражку и т. п.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как ребята путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них

появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечаются место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы, а рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно; «-» — так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например «Конструктор эмоций». Для него нужны основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4—5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

В Учреждении созданы условия для информатизации образовательного процесса. Имеется официальный сайт Учреждения, размещенный на ресурсе <http://dou26-polysaevu.ucoz.ru/>

В педагогическом кабинете и кабинете заведующего имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательной деятельности (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т.п.). Обеспечено подключение к сети Интернет всех компьютеров с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом. Компьютерное и техническое оснащение Учреждения используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о деятельности Учреждения семьям воспитанников, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т.п.

Дополнительный раздел программы

(Краткая презентация Программы)

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 26» Полысаевского городского округа разработана в соответствие с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

Программа предназначена для работы с детьми от 2 до 7 лет, в том числе, категорией детей с нарушением речи от 5 до 7 лет.



Программа учитывает индивидуальные потребности, интересы, мотивы детей раннего и дошкольного возраста, ориентируется на специфику национальных, социокультурных и иных условий, образовательные запросы и ожидания родителей (законных представителей), возможности педагогического коллектива.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены: парциальная программа по музыкальному воспитанию «Ладушки», дополнительные общеразвивающие программы «С чего начинается Родина?», «Математический калейдоскоп», «Подрастай-ка», программа коррекционно-развивающей работы в логопедическом пункте детского сада для детей с нарушениями речи с 5 до 7 лет.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия
В проведении мониторинговых исследований	- анкетирование - социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»
В создании условий	- участие в акциях и субботниках по

	<p>благоустройству территории</p> <ul style="list-style-type: none"> - помочь в создании развивающей предметно-пространственной среды - оказание помощи в ремонтных работах
В управлении ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> - участие в работе Родительского комитета, Совета ДОУ, педагогических советах
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> - наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фотопортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» и др.) - памятки - создание странички на сайте ДОУ - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции - распространение опыта семейного воспитания - родительские собрания - консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ
В воспитательно-образовательной деятельности ОУ, направленной на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> - Дни открытых дверей - Дни здоровья - Клуб «Семейный очаг» - выставки совместного творчества - совместные праздники, развлечения - встречи с интересными людьми - семейные гостиные - участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности

Приложение 1

Учебный план

	Непосредственная образовательная деятельность	1-ая младшая группа	2-ая младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовите- льная к школе группа
1. Обязательная часть						
1.1	Познавательное развитие	1	1	1	1	1
	ФЭМП		1	1	1	2
1.2	Речевое развитие	1	1	1	2	2
1.3	Художественно-эстетическое развитие					
	Рисование	1	1	1	1	1
	Лепка	1	0,5	1	0,5	0,5
	Аппликация		0,5	0,5	0,5	0,5
1.4	Конструирование	1	1	0,5	1	1
1.5	Физическое развитие	3	3	3	3	3
	Итого:	8	9	9	10	11
2. Часть формируемая участниками образовательных отношений						
2.1	Художественно-эстетическое развитие					
	Музыка	2	2	2	2	2
2.2	Социально-коммуникативное развитие					

	Дополнительная общеразвивающая программа «С чего начинается Родина?»			0,5	0,25	0,25
2.2	Физическое развитие					
	Дополнительная общеразвивающая программа «Подрастай-ка»			0,5	0,5	
2.3	Познавательное развитие					
	Дополнительная общеразвивающая программа «Математический калейдоскоп»			0,5	0,25	0,25
	Итого:	2	2	3	3	3
	Общее количество:	10	11	12	13	14